

iNACT

inclusive educators



Συλλογή Καλών Πρακτικών για Δημιουργικές Τάξεις

Συγγραφείς: Sirk, ReeliLiivik, SirjeRekkor, MerilÜmarik, SimonTubb,
Aine Hamill, Marievi Gretsi και Grace Roche

2022



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Η υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την παραγωγή της παρούσας δημοσίευσης δεν συνιστά έγκριση του περιεχομένου, το οποίο αντικατοπτρίζει τις απόψεις μόνο των συγγραφέων, και η Επιτροπή δεν μπορεί να θεωρηθεί υπεύθυνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν.

Περιεχόμενα

Εισαγωγή.....	2
Δημιουργικές στρατηγικές συνεργασίας.....	5
Δημιουργία ενός χάρτη μυαλού: συστηματική εκμάθηση των χαρακτηριστικών των αγαθών/προϊόντων.....	5
Δράμα για την εκμάθηση αξιών.....	6
Στρατηγικές ομαδικής εργασίας.....	8
Μέθοδος της ομάδας μωσαϊκού (ομαδικό παζλ) για τη μελέτη θεωρητικών γνώσεων με βάση μια εργασία που έχουν προετοιμάσει προηγουμένως οι μαθητές.....	8
Μέθοδος μωσαϊκού για την εκμάθηση του χειρισμού ε όπλων.....	9
Περίπατος στην γκαλερί για την εκμάθηση μελλοντικών δεξιοτήτων.....	11
Στρατηγικές μελέτης περίπτωσης.....	13
Εκμάθηση της ιστορίας μέσα από ερευνημένες ιστορίες.....	13
Συζήτηση μελετών περίπτωσης σε ομάδες.....	14
Μελέτη περίπτωσης στην εκπαίδευση στα logistics.....	15
Χρήση οπτικοακουστικού υλικού.....	17
Στρατηγικές έργων.....	18
Μέθοδος έργου.....	18
Έργο για την εκμάθηση επαγγελματικών εργαλείων.....	19
Σχέδιο για την εκμάθηση της παραγωγής του προϊόντος.....	20
Εργασία εστιατορίου μέσω της μεθόδου project.....	21
Σχέδιο για την εκμάθηση της ανάπτυξης ενός επιχειρηματικού μοντέλου.....	23
Μάθηση σε πραγματικό κόσμο ως διεπιστημονικό έργο.....	24
Αναστοχασμός στο τέλος του έργου.....	26
Αναποδογυρισμένη τάξη.....	27
Αναποδογυρισμένη τάξη για την ανάπτυξη δεξιοτήτων αγγλικής επικοινωνίας ως δεύτερης γλώσσας.....	27
Ανάπτυξη βασικών ικανοτήτων.....	28
Διαφορετικά πρότυπα ρόλων για την ανάπτυξη βασικών ικανοτήτων.....	28
Συζήτηση.....	30
Διαπροσωπική και διαπολιτισμική κατανόηση.....	30
Hack-lab ως μορφή κατάρτισης για νέους που κινδυνεύουν από κοινωνικό αποκλεισμό: η περίπτωση της διδασκαλίας της ασφάλειας στον κυβερνοχώρο.....	33
Εργαστήριο μάθησης (FabLab).....	34
Πρόγραμμα μέντορα.....	36
Προληπτικό πρόγραμμα για φοιτητές με ψυχολογικά προβλήματα: δημιουργία διεπιστημονικής ομάδας υποστήριξης.....	36
Ομαδική διδασκαλία στο πλαίσιο μαθημάτων εισαγωγικού επιπέδου.....	38

Εισαγωγή

Η παρούσα συλλογή δημιουργήθηκε στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus+ Inclusive and Innovative Pedagogies for Educators (INACT) (01.11.2020 - 31.10.2022).



Ο κύριος στόχος του έργου INACT ήταν να παρέχει στους εκπαιδευτικούς τις γνώσεις, τις δεξιότητες και την αυτοπεποίθηση για να εμπλακούν σε παιδαγωγική καινοτομία, βοηθώντας τους να δημιουργήσουν περιεκτικές, καινοτόμες και πραγματικά ελκυστικές μαθησιακές εμπειρίες για όλους τους μαθητές.

Η ομάδα έργου INACT αποτελούνταν από εταίρους από έξι χώρες: Βέλγιο (OpenEducation Community), Δανία (European E-Learning Institute), Εσθονία (Tallinn University), Ελλάδα (AKMH Ανώνυμη Εκπαιδευτική Εταιρεία), Σουηδία

Ιρλανδία (Momentum Marketing Services Limited), (Folkuniversitetet Stiftelsen vid Lunds Universitet).

Η ομάδα-στόχος αυτού του έργου αφορούσε καθηγητές και εκπαιδευτές επαγγελματικής εκπαίδευσης σε σχολεία ή ιδρύματα μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, συμπεριλαμβανομένης και της συνεχιζόμενης επαγγελματικής εκπαίδευσης. Επιπλέον, ο θετικός αντίκτυπος του έργου αναμένεται να φτάσει σε εκπαιδευτές και διευθυντές στην εκπαίδευση ενηλίκων και στην τριτοβάθμια εκπαίδευση.

Όπως γνωρίζουμε, οι εκπαιδευτικοί όλων των εκπαιδευτικών τομέων και βαθμίδων αντιμετωπίζουν την πρόκληση να εκπαιδεύσουν μαθητές με διαφορετικό υπόβαθρο, να τους διδάξουν νέες δεξιότητες και να διαμορφώσουν τις απαραίτητες ικανότητες (π.χ. κριτική σκέψη, επικοινωνία και – μάθηση τρόπων εκμάθησης) που απαιτούνται ως απάντηση στις ευρύτερες κοινωνικές αλλαγές καθώς και στις απρόβλεπτες καταστάσεις της αγοράς εργασίας.

Τα αποτελέσματα του έργου INACT αναμένεται να υποστηρίξουν και να παρακινήσουν τους εκπαιδευτικούς να αναπτύξουν πρακτικές εκπαίδευσης, να δοκιμάσουν νέες μεθόδους διδασκαλίας και να δημιουργήσουν καινοτόμους και χωρίς αποκλεισμούς χώρους μάθησης. Η συλλογή περιλαμβάνει υφιστάμενες και εφαρμοσμένες καλές πρακτικές σε όλη την Ευρώπη που υποστηρίζουν την ενεργό συμμετοχή των μαθητών στη διδακτική και μαθησιακή διαδικασία στο πλαίσιο της εκπαίδευσης χωρίς αποκλεισμούς και διαφοροποιημένων μαθητικών πληθυσμών.

Αντισταθμίζοντας εννοιολογικά την ένταξη στην εκπαίδευση με βάση τον ορισμό του Molbaek (2018)¹ ότι η ένταξη βασίζεται βασικά στις επιλογές των εκπαιδευτικών πριν, κατά τη διάρκεια και

¹Molbaek, M. (2018). Στρατηγικές συμπεριληπτικής διδασκαλίας - διαστάσεις και ατζέντες. *International Journal of Inclusive Education*, 22(10), 1048-1061. <https://doi.org/10.1080/13603116.2017.1414578>.

μετά τη διδασκαλία και ότι η συστηματική εργασία και η ευαισθητοποίηση σχετικά με αυτές τις επιλογές μπορεί να εξασφαλίσει αυξημένη συμμετοχή των μαθητών, τόσο σε ακαδημαϊκό όσο και σε κοινωνικό επίπεδο, οδηγώντας σε αυξημένη ένταξη.

Ο στόχος της εκπαίδευσης χωρίς αποκλεισμούς είναι να διευρυνθεί η πρόσβαση στην εκπαίδευση και να προωθηθεί η πλήρης συμμετοχή και οι ευκαιρίες για όλους τους μαθητές που είναι ευάλωτοι στον αποκλεισμό να αξιοποιήσουν τις δυνατότητές τους. Ως εκ τούτου, οι περιπτώσεις καλών πρακτικών που παρουσιάζονται περιλαμβάνουν συγκεκριμένες και μοναδικές δραστηριότητες που λειτουργούν προς την κατεύθυνση του στόχου της ένταξης στην εκπαίδευση. Επιπλέον, οι προσφερόμενες καλές πρακτικές θεωρούνται επίσης μεταβιβάσιμες/αναπαραγώγιμες σε διαφορετικά μαθησιακά πλαίσια.

Τα ακόλουθα κριτήρια έχουν ληφθεί ως δείκτες κατά την επιλογή των πρακτικών και μεθόδων από διάφορες χώρες που θα παρουσιαστούν στη συλλογή:

- Οι διαφοροποιημένες ή μαθητοκεντρικές προσεγγίσεις έχουν εφαρμοστεί με επιτυχία στη διδασκαλία.
- Οι μαθησιακές δραστηριότητες επιλέγονται σύμφωνα με την ομάδα-στόχο και το σκοπό της μελέτης (ο εκπαιδευτικός έχει προσδιορίσει τα χαρακτηριστικά των μαθητών και τα έχει λάβει υπόψη του στην πράξη). Ο εκπαιδευτικός εφαρμόζει διδασκαλία που ανταποκρίνεται στην ποικιλία των μαθητών και στις διαφορετικές ανάγκες τους.
- Οι μαθητές έχουν ενεργό ρόλο στη διαδικασία διδασκαλίας και μάθησης. Ο δάσκαλος προσπαθεί να παρακινήσει τον μαθητή και να τον/την εμπλέξει περισσότερο κατά τη διάρκεια της μαθησιακής διαδικασίας.
- Ο εκπαιδευτικός παρέχει ανατροφοδότηση σχετικά με τη μάθηση των μαθητών.
- Ο εκπαιδευτικός δημιουργεί ένα μαθησιακό περιβάλλον (συμπεριλαμβανομένου του φυσικού, ψυχικού και κοινωνικού περιβάλλοντος) που προωθεί τη βαθιά μάθηση με βάση τις ιδιαιτερότητες της ομάδας-στόχου. Ο εκπαιδευτικός πρέπει να ενεργεί ως διεκδικητής και ηγέτης εμπνέοντας εμπιστοσύνη στους μαθητές.
- Ο εκπαιδευτικός εφαρμόζει μεθόδους που υποστηρίζουν τη συν-μάθηση.
- Ο εκπαιδευτικός αναστοχάζεται και αναπτύσσει τη διδακτική του πρακτική.
- Ο εκπαιδευτικός διαθέτει στρατηγικές για την αξιολόγηση της αναγκαίας διαφοροποίησης.
- Ο εκπαιδευτικός διαθέτει στρατηγικές για την προώθηση μιας τάξης χωρίς αποκλεισμούς.
- Ο εκπαιδευτικός διαθέτει στρατηγικές/μεθόδους για την αξιολόγηση/αξιολόγηση των αποτελεσμάτων, του στόχου έναντι του αποτελέσματος, για άτομα και ομάδες.
- Η διαφοροποίηση έχει μεταφερθεί με επιτυχία σε άλλους εκπαιδευτικούς/εκπαιδευτικούς/εκπαιδευτικά ιδρύματα/εσωτερικές ομάδες μέσω συνεργασίας.

Η συλλογή καλών πρακτικών αναμένεται να προσφέρει νέες ιδέες, να διευρύνει και να εμβαθύνει τις δεξιότητες των εκπαιδευτικών, παρουσιάζοντας και παρέχοντας καθοδήγηση για την εισαγωγή αποτελεσματικών δραστηριοτήτων μάθησης και διδασκαλίας προκειμένου να διδαχθούν θεωρητικές γνώσεις και πρακτικές δεξιότητες, καθώς και να αναπτυχθούν γενικές βασικές ικανότητες.

Η συλλογή περιλαμβάνει δύο μεγαλύτερα μέρη. Το πρώτο μέρος του συμπλέγματος περιγράφει τις στρατηγικές σε επίπεδο εκπαιδευτικού ιδρύματος ή τάξης που συμβάλλουν στην ενδυνάμωση και τη συμπερίληψη των μαθητών (π.χ. στρατηγικές δημιουργικής συνεργασίας, στρατηγικές σχεδίων). Το δεύτερο μέρος του συμπλέγματος παρουσιάζει πρωτοβουλίες που συμβάλλουν στην ενδυνάμωση των μαθητών σε ευρύτερα εκπαιδευτικά πλαίσια.

Μέρος Ι

**Οι πρακτικές σε επίπεδο εκπαιδευτικού
ιδρύματος ή τάξης που συμβάλλουν
στην ενδυνάμωση και την ένταξη των
μαθητών**

Δημιουργικές στρατηγικές συνεργασίας

Δημιουργία ενός «χάρτη μυαλού» (mindmap) : συστηματική εκμάθηση των χαρακτηριστικών των αγαθών/προϊόντων

Αυτή η καλή πρακτική εφαρμόστηκε σε ένα επαγγελματικό σχολείο στην Εσθονία στο πλαίσιο ενός εξειδικευμένου επαγγέλματος. Στόχος της πρακτικής ήταν να υποστηρίξει τους μαθητές στην απόκτηση θεωρητικών γνώσεων σχετικά με τα χαρακτηριστικά των αγαθών/προϊόντων. Κατά τη διάρκεια του θέματος των χαρακτηριστικών των αγαθών/προϊόντων, οι μαθητές έμαθαν για τα διάφορα είδη τσαγιού.

Η ομάδα μάθησης περιελάμβανε φοιτητές που εργάζονταν και διέφεραν μεταξύ τους ως προς την προηγούμενη εκπαίδευση, τη ζωή και την εργασιακή τους εμπειρία. Οι φοιτητές είχαν επίσης διαφορετικά επίπεδα γνώσης της εσθονικής γλώσσας.

Γενικά, για να εφαρμόσει κανείς αυτή την πρακτική στην τάξη πρέπει να επιλέξει ένα προϊόν και να σκεφτεί πόσες κατηγορίες χαρακτηριστικών μπορούν να αναδειχθούν. Είναι καλό να παρέχεται στους μαθητές ένας ελάχιστος αριθμός χαρακτηριστικών για την κατηγορία. Επιπλέον, πρέπει να δημιουργηθούν ερωτήσεις με σκοπό τον εντοπισμό των χαρακτηριστικών. Όλες αυτές οι πληροφορίες πρέπει να προστεθούν συστηματικά στον χάρτη μυαλού. Ο ολοκληρωμένος χάρτης μυαλού θα παρουσιαστεί.



Οι ακόλουθες δραστηριότητες προσδιορίζονται στις φάσεις υλοποίησης:

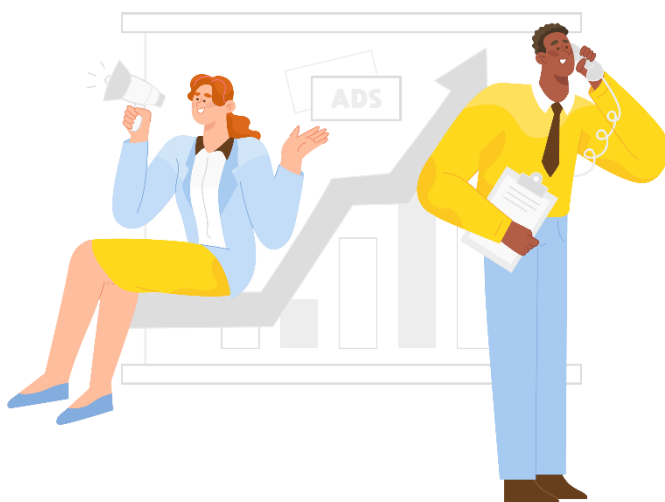
- Πριν από τις δραστηριότητες της τάξης, οι μαθητές πρέπει να ετοιμάσουν μια εργασία σχετικά με τα διάφορα είδη τσαγιού ως εργασία για το σπίτι σύμφωνα με τις οδηγίες που έχει ετοιμάσει ο καθηγητής τους.
- Για τις δραστηριότητες στην τάξη, ο επαγγελματίας εκπαιδευτικός ετοιμάζει γραπτές οδηγίες για τη δημιουργία ενός χάρτη μυαλού, οι οποίες περιέχουν σαφή ουσιαστικά κριτήρια για την εκτέλεση της εργασίας (π.χ. πόσα χαρακτηριστικά ενός προϊόντος πρέπει να επισημανθούν και πόσες ερωτήσεις πρέπει να γίνουν για τον προσδιορισμό κάθε χαρακτηριστικού), πληροφορίες για τα εργαλεία ή/και το περιβάλλον που πρέπει να χρησιμοποιήσουν οι μαθητές, επεξήγηση του τρόπου προετοιμασίας του χαρτιού και επίσης πληροφορίες σχετικά με τους μαθητές ανά ομάδα και το χρονικό όριο.
- Στη φάση της εισαγωγής, ο επαγγελματίας εκπαιδευτικός εξηγεί τον σκοπό και το περιεχόμενο της εργασίας, τα βήματα των μαθησιακών δραστηριοτήτων και μοιράζει τις οδηγίες. Ο επαγγελματικός εκπαιδευτικός μπορεί επίσης να συμφωνήσει με τον μαθητή για την τεχνική λύση που προτιμά για τη δημιουργία του χάρτη μυαλού (π.χ. στυλό και χαρτί, διαδικτυακό εργαλείο, εφαρμογή).

- Οι μαθητές μπαίνουν σε ομάδες και αρχίζουν να δουλεύουν. Ο καθηγητής παρακολουθεί τις δραστηριότητες των μαθητών, ώστε όλοι να ασχολούνται με το συγκεκριμένο έργο. Εάν είναι απαραίτητο, ο επαγγελματίας δάσκαλος παρέχει επιπλέον εξηγήσεις και καθοδηγεί τις δραστηριότητες των μαθητών στις ομάδες. Επιπλέον, ο επαγγελματίας δάσκαλος παρέχει συνεχή ανατροφοδότηση κατά τη διάρκεια της ομαδικής δραστηριότητας και επίσης τους ενημερώνει για τον εναπομείναντα χρόνο, ώστε κάθε ομάδα να είναι έτοιμη εγκαίρως.
- Στο τέλος της δραστηριότητας, παρουσιάζονται οι χάρτες που δημιουργήθηκαν από τις ομάδες. Οι μαθητές των άλλων ομάδων και ο καθηγητής επαγγελματικής κατάρτισης παρέχουν επίσης ανατροφοδότηση σχετικά με την παρουσίαση και υποδεικνύουν επίσης τις πιο ουσιαστικές πτυχές που χρήζουν διόρθωσης. Σε αυτό το παράδειγμα, οι μαθητές αποκτούν ενεργό ρόλο στη διαδικασία διδασκαλίας και μάθησης, γεγονός που καθιστά δυνατή την ανάδειξη των προηγούμενων γνώσεων και εμπειριών των μαθητών, από τις οποίες οι συμμαθητές μπορούν να μάθουν και να υποστηρίξουν επίσης τη συνεκπαίδευση.

Αυτή η δραστηριότητα μπορεί να εφαρμοστεί σε όλη την τάξη, σε ομάδες, αλλά και ως ατομική εργασία. Για τη δημιουργία των χαρτών μυαλού μπορούν να χρησιμοποιηθούν διάφορα εργαλεία και διαδικτυακά περιβάλλοντα και έτοιμειναι δυνατή η υποστήριξη της ανάπτυξης ψηφιακών ικανοτήτων στους μαθητές. Για παράδειγμα, κατά την παρουσίαση των αποτελεσμάτων μπορούν να χρησιμοποιηθούν διαφορετικές λύσεις (π.χ. χάρτινες αφίσες, διαδικτυακές αφίσες, PowerPoint, έγγραφο word, βίντεο, ζωγραφική σε πίνακα, κολάζ), ενώ κατά την επιλογή της μορφής παρουσίασης μπορούν να ληφθούν υπόψη οι επιθυμίες των μαθητών. Η δραστηριότητα αυτή μπορεί να θεωρηθεί ως ανάπτυξη της δημιουργικότητας των μαθητών. Η δραστηριότητα του χάρτη του νου μπορεί να εφαρμοστεί κατά τη μελέτη θεωρητικών θεμάτων σε διάφορους ειδικούς τομείς. Για παράδειγμα, οι χάρτες μυαλού ταιριάζουν σε θέματα όπου είναι απαραίτητο να κατηγοριοποιηθούν συστηματικά τα χαρακτηριστικά των προϊόντων ή να περιγραφούν τα στάδια ή οι ακολουθίες παραγωγής και οι δραστηριότητες που πρέπει να εκτελεστούν για κάθε στάδιο. Είναι επίσης κατάλληλοι σε τομείς παρασκευής τροφίμων (π.χ. σεφ, κέτερινγκ), για παράδειγμα, για τη δημιουργία μενού ή συνταγών ή νέων ιδεών για προϊόντα. Μπορεί επίσης να χρησιμοποιηθεί για τον εντοπισμό προηγούμενων γνώσεων σχετικά με ένα θέμα ή για τη δημιουργία ιδεών σχετικά με ορισμένες πτυχές του υπό μελέτη θέματος ή τον προγραμματισμό μαθησιακών δραστηριοτήτων. Στην εργασία έργου, μπορεί να χρησιμοποιηθεί για το στάδιο του σχεδιασμού.

Δράμα για την εκμάθηση αξιών

Αυτή η βέλτιστη πρακτική εφαρμόστηκε στην Εσθονία και στο επάγγελμα του αξιωματικού για την εκμάθηση του κώδικα δεοντολογίας και των βασικών αξιών. Η εν λόγω βέλτιστη πρακτική επιτρέπει στους εκπαιδευόμενους να μαθαίνουν τις αξίες του επαγγέλματος δημιουργικά και με νόημα, καθώς και να υποστηρίξουν την καλύτερη κατανόηση αυτών των αξιών.



Στη μαθησιακή διαδικασία συμμετείχαν μαθητές που είχαν ολοκληρώσει τη στρατιωτική τους θητεία και ήταν διαφορετικών ηλικιών (20 ετών και άνω).

Κατά την εφαρμογή αυτής της βέλτιστης πρακτικής, είναι απαραίτητη η προετοιμασία του υλικού μελέτης, το οποίο περιλαμβάνει τον συνοπτικό κώδικα δεοντολογίας καθώς και τις αξίες

του επαγγέλματος. Το υλικό μελέτης που δημιουργήθηκε πρέπει να μοιράσεται σε κάθε μαθητή της τάξης, ο οποίος κάθεται σε τραπέζια σε ομάδες. Οι μαθητές μαθαίνουν πρώτα τον πυρήνα των αξιών του επαγγέλματος. Στη συνέχεια, επιλέγουν μία αξία (π.χ. θάρρος, γενναιότητα) την οποία στη συνέχεια προετοιμάζουν για να παρουσιάσουν ως παράσταση στην ομάδα. Όταν τελειώσει ο χρόνος σχεδιασμού και προετοιμασίας, τότε θα παρουσιάσουν την αξία τους έχοντας στη διάθεση τους ένα λεπτό.

Οι ακόλουθες δραστηριότητες προσδιορίζονται στη φάση υλοποίησης:

- Οι μαθητές έρχονται στην τάξη και ο δάσκαλος τους αφήνει αμέσως να καθίσουν στα τραπέζια που έχουν στηθεί γι' αυτούς.
- Ο επαγγελματίας εκπαιδευτικός παρουσιάζει την εισαγωγή στο μάθημα και εξηγεί το θέμα, τα μαθησιακά αποτελέσματα και τη μέθοδο μάθησης.
- Στη συνέχεια, ο καθηγητής επαγγελματικής κατάρτισης μοιράζει στους μαθητές το απαραίτητο εκπαιδευτικό υλικό.
- Οι μαθητές διαβάζουν με προσοχή και συζητούν τις αρχές και όλες τις αξίες του κώδικα δεοντολογίας του επαγγέλματος.
- Ο δάσκαλος παρακολουθεί/παρατηρεί τους μαθητές να μαθαίνουν σε ομάδες και, αν χρειάζεται, κατευθύνει τις ομαδικές δραστηριότητες ή/και απαντά σε ερωτήσεις.
- Στη συνέχεια, όταν οι αξίες έχουν αποσαφηνιστεί και διδαχθεί, ο εκπαιδευτικός αφήνει κάθε ομάδα να επιλέξει μία αξία την οποία πρέπει να δραματοποιήσει σε 1 λεπτό (το πολύ), ώστε οι άλλοι να καταλάβουν ποια αξία προσπαθούν να παρουσιάσουν/δραματοποιήσουν.
- Στη συνέχεια, οι ιδέες συζητούνται σε ομάδες ως προς τον τρόπο με τον οποίο θα μπορούσαν να δραματοποιήσουν την αξία που επέλεξαν (π.χ. θάρρος).
- Ο δάσκαλος στέλνει ορισμένες ομάδες σε άλλα δωμάτια (χώρους) για 2 έως 5 λεπτά, ώστε να εξασκηθούν στην ερμηνεία τους.
- Στη συνέχεια, οι ομάδες επιστρέφουν και παρουσιάζουν τις παραστάσεις τους και οι άλλες ομάδες προσπαθούν να μαντέψουν ποια αξία παρουσιάζεται.
- Με αυτόν τον τρόπο, όλες οι ομάδες παρουσιάζουν τη δική τους δραματοποίηση.
- Στο τέλος του μαθήματος, γίνεται μια συνοπτική συζήτηση σχετικά με τις αξίες του επαγγέλματος, η οποία παρέχει επίσης ένα πλαίσιο για ανατροφοδότηση σχετικά με το πώς οι μαθητές κατανόησαν τις αξίες που διδάχθηκαν.

Κατά την εφαρμογή αυτής της πρακτικής, οι μαθητές έχουν ενεργό ρόλο στη διαδικασία διδασκαλίας και μάθησης, γεγονός που επιτρέπει επίσης στους μαθητές να μοιραστούν την κατανόησή τους για τα θέματα και να υποστηρίξουν τη συν-μάθηση καθώς και τη δημιουργικότητα των μαθητών. Ο εκπαιδευτικός δημιουργεί ένα μαθησιακό περιβάλλον (συμπεριλαμβανομένου του φυσικού, ψυχικού και κοινωνικού περιβάλλοντος) που προωθεί τη βαθιά μάθηση με βάση τις ιδιαιτερότητες της ομάδας-στόχου, καθώς και την παροχή ανατροφοδότησης σχετικά με τη μάθηση των μαθητών.

Αυτή η εφαρμοσμένη πρακτική μπορεί εύκολα να μεταφερθεί σε διάφορους τομείς όπου το θέμα της εκμάθησης επαγγελματικών αξιών είναι σημαντικό (π.χ. κατασκευές, υπηρεσίες). Επιπλέον, το δράμα ως μέθοδος μάθησης μπορεί να εφαρμοστεί σε διαφορετικά πλαίσια και πεδία σπουδών, καθώς και σε διαφορετικές ομάδες σπουδών. Επιτρέπει στους μαθητές να κατανοήσουν το θέμα και να χρησιμοποιήσουν τη δημιουργικότητα για να επινοήσουν λύσεις για διαφορετικές καταστάσεις (π.χ. καταστάσεις που σχετίζονται με την εργασία). Λειτουργεί επίσης καλά με μαθητές με χαμηλότερες γλωσσικές δεξιότητες.

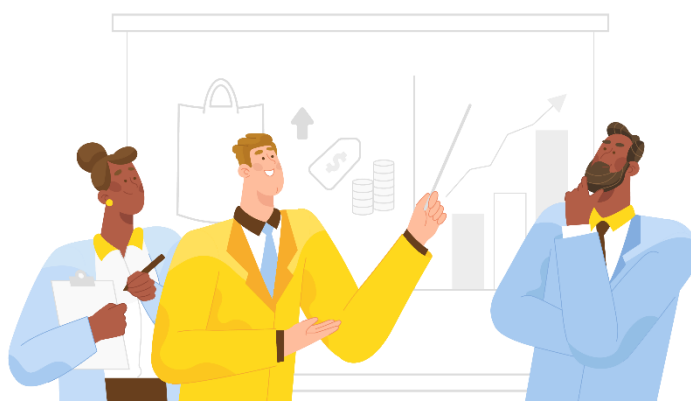
Στρατηγικές ομαδικής εργασίας

Μέθοδος της ομάδας μωσαϊκού (ομαδικό παζλ) για τη μελέτη θεωρητικών γνώσεων με βάση μια εργασία που έχουν προετοιμάσει προηγουμένως οι μαθητές

Αυτή η βέλτιστη πρακτική εφαρμόστηκε σε ένα εσθονικό επαγγελματικό σχολείο για την εκμάθηση θεωρητικών γνώσεων σχετικά με διάφορες ποικιλίες προϊόντων. Σε αυτή την περίπτωση οι μαθητές έμαθαν για τα διάφορα είδη τσαγιού.

Στη διαδικασία μάθησης συμμετείχαν φοιτητές με βάση την εργασία, οι οποίοι διέφεραν μεταξύ τους όσον αφορά την προηγούμενη εκπαίδευση, τη ζωή και την εργασιακή εμπειρία. Οι μαθητές είχαν επίσης διαφορετικές γνώσεις εσθονικής γλώσσας.

Κατά την εφαρμογή αυτής της ομαδικής μεθόδου, το θέμα μάθησης πρέπει να χωριστεί σε υποθέματα. Τα υποθέματα κατανέμονται μεταξύ των μαθητών. Κάθε μαθητής συντάσσει μια έκθεση για το υποθέμα που έλαβε. Στη συνέχεια, κατά τη διάρκεια των δραστηριοτήτων στην τάξη σχηματίζονται πρώτα οι ομάδες έτσι ώστε κάθε ομάδα να περιλαμβάνει μαθητές που έχουν μελετήσει το ίδιο υποθέμα. Συζητούν τι γνωρίζουν ήδη και αναφέρουν τις πιο σημαντικές



γνώσεις του υποθέματος που πρέπει να διδάξουν σε άλλους μαθητές που έχουν μελετήσει άλλα υποθέματα. Αργότερα, οι μαθητές μετακινούνται σε άλλες ομάδες, όπου κάθε μαθητής έχει μάθει διαφορετικό υποθέμα, και δημιουργούνται ομάδες μωσαϊκού. Σε αυτές τις ομάδες, κάθε μέλος διδάσκει το υποθέμα που έχει μάθει στους άλλους μαθητές, με αποτέλεσμα τα μέλη όλων των ομάδων να μαθαίνουν ολόκληρο το θέμα. Στο τέλος του μαθήματος γίνεται μια καταληκτική συζήτηση.

Οι ακόλουθες δραστηριότητες προσδιορίζονται στις φάσεις υλοποίησης:

- Πριν από τις δραστηριότητες της τάξης, ο επαγγελματίας δάσκαλος χωρίζει το θέμα μάθησης σε επιμέρους θέματα και δημιουργεί κατευθυντήριες γραμμές και κριτήρια αναφοράς για τους μαθητές. Στη συνέχεια, ο εκπαιδευτικός κατανέμει τα υποθέματα ισότιμα μεταξύ των μαθητών. Για παράδειγμα, υπάρχουν τέσσερα υποθέματα σε ένα θέμα, έτσι ώστε κάθε υποθέμα να έχει τον ίδιο αριθμό μαθητών, όπου αυτό είναι δυνατόν. Στους μαθητές δίνεται μια προθεσμία μέσα στην οποία η έκθεση πρέπει να είναι έτοιμη.
- Στην αίθουσα διδασκαλίας, ο επαγγελματίας εκπαιδευτικός εισάγει το μάθημα και εξηγεί το θέμα, τους μαθησιακούς στόχους, τα αποτελέσματα και τη μέθοδο μάθησης. Σε αυτό το παράδειγμα, οι μαθητές μαθαίνουν για τα διάφορα είδη τσαγιού.
- Στη συνέχεια, ο καθηγητής επαγγελματικής κατάρτισης ζητά από τους μαθητές να σχηματίσουν ομάδες ανάλογα με τα υποθέματα που έχουν μάθει (σε αυτό το παράδειγμα, τα υποθέματα ήταν: μαύρο τσάι, πράσινο τσάι, λευκό τσάι και κόκκινο τσάι). Στις ομάδες, οι μαθητές συζητούν τι γνωρίζουν ήδη και προχωρούν με βάση τα σημεία που δίνονται στις

κατευθυντήριες γραμμές της έκθεσης. Κατά τη διάρκεια της συζήτησης δίνουν προσοχή στο ποιες είναι οι πιο σημαντικές γνώσεις που πρέπει να διδάξουν στους άλλους μαθητές.

- Μετά από ορισμένο χρονικό διάστημα, ο καθηγητής επαγγελματικής κατάρτισης ζητά από τους μαθητές να μετακινηθούν σε άλλη ομάδα, έτσι ώστε κάθε μαθητής να έχει διαφορετικό υπο-θέμα στη νέα ομάδα. Με αυτόν τον τρόπο σχηματίζονται οι ομάδες μωσαϊκού. Σε αυτές τις ομάδες κάθε μαθητής διδάσκει το δικό του υποθέμα στους άλλους μαθητές. Ο επαγγελματίας εκπαιδευτικός κινείται γύρω από τις ομάδες και ακούει πώς εξελίσσεται η διδασκαλία και η μάθηση στις ομάδες και, αν χρειαστεί, τις διευκρινίζει ή τις καθοδηγεί.
- Όταν τελειώσει ο χρόνος διδασκαλίας και μάθησης για αυτές τις ομάδες, όλοι οι μαθητές συγκεντρώνονται για συζήτηση και συμπέρασμα. Σε αυτό το τελευταίο βήμα, οι μαθητές μπορούν να επισημάνουν τι ήταν καινούργιο, ποιες απορίες προέκυψαν ή εξακολουθούν να υπάρχουν, τι δεν έγινε κατανοητό ή δεν απαντήθηκε σύμφωνα με το θέμα που διδάχθηκε. Ο επαγγελματίας εκπαιδευτικός μπορεί επίσης να τονίσει τις πιο σημαντικές γνώσεις που πρέπει να γνωρίζουν οι μαθητές για το θέμα.

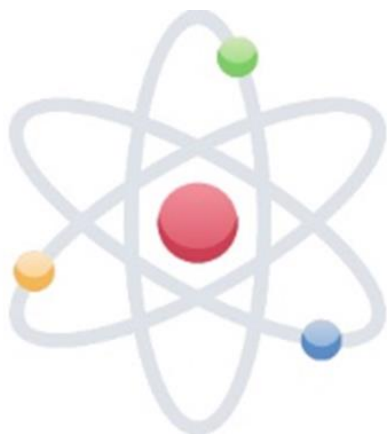
Η εφαρμογή αυτής της βέλτιστης πρακτικής καθιστά δυνατή την εκμάθηση μεγάλων θεμάτων σε λιγότερο χρόνο και η διαδικασία περιλαμβάνει την εγγενή συμμετοχή των μαθητών - διότι οι μαθητές έχουν ενεργό ρόλο στη διαδικασία διδασκαλίας και μάθησης. Οι μέθοδοι υποστηρίζουν τη συν-μάθηση και ο εκπαιδευτικός παρέχει ανατροφοδότηση σχετικά με το τι έχουν μάθει οι μαθητές.

Αυτή η βέλτιστη πρακτική είναι κατάλληλη για διάφορους τομείς όπου πρόκειται να μελετηθεί ένα μεγάλο θεωρητικό θέμα και το θέμα μπορεί να χωριστεί σε επιμέρους θέματα. Για παράδειγμα, στη ραπτική, αυτή η βέλτιστη πρακτική είναι κατάλληλη για την εκμάθηση διαφορετικών τύπων υφασμάτων.

Μέθοδος μωσαϊκού για την εκμάθηση χειρισμού όπλων

Αυτή η βέλτιστη πρακτική χρησιμοποιήθηκε στην προ-επαγγελματική εκπαίδευση σε σχολεία ανώτερης δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης στην Εσθονία για τη μελέτη του θέματος της εκπαίδευσης στα όπλα (δηλαδή της γνωριμίας και του χειρισμού ενός όπλου) στο πλαίσιο της Εθνικής Αμυντικής Εκπαίδευσης.

Στη μαθησιακή διαδικασία συμμετείχαν μαθητές ηλικίας 17 έως 19 ετών, τόσο Εσθονοί όσο και Ρώσοι, οι οποίοι λάμβαναν καθημερινά πληροφορίες για τον κόσμο από διάφορα κανάλια, τα οποία μπορεί να είναι αμφιλεγόμενα. Στην τάξη υπήρχαν εξίσου αγόρια και κορίτσια, ενώ παρατηρήθηκαν και διαφορές ως προς το φύλο. Τα κορίτσια προτιμούσαν να κάνουν πιο ανεξάρτητη εργασία και τα αγόρια ήταν πιο ενεργά στις πρακτικές δραστηριότητες.



Κατά την εφαρμογή αυτής της πρακτικής, οι μαθητές πρέπει να χωριστούν σε ομάδες στην τάξη. Σε κάθε ομάδα δίνεται ένα επιμέρους θέμα και το απαραίτητο υλικό μελέτης, βάσει του οποίου οι μαθητές μαθαίνουν από κοινού στην ομάδα για να κατανοήσουν το επιμέρους θέμα τους. Στη συνέχεια, κάθε ομάδα διδάσκει το δικό της υποθέμα στις άλλες ομάδες και μαθαίνει τα υποθέματα των άλλων ομάδων. Με αυτόν τον τρόπο αποκτώνται οι απαραίτητες γνώσεις και δεξιότητες για το σύνολο του θέματος

Οι ακόλουθες δραστηριότητες προσδιορίζονται στις φάσεις υλοποίησης:

- Ο επαγγελματίας εκπαιδευτικός εισάγει το μάθημα και εξηγεί το θέμα, τους μαθησιακούς στόχους, τα αποτελέσματα και τη μέθοδο μάθησης.
- Ο εκπαιδευτικός χωρίζει τους μαθητές σε ομάδες ανάλογα με τον αριθμό των υποθεμάτων και μοιράζει το εκπαιδευτικό υλικό.
- Κάθε ομάδα αρχίζει να μαθαίνει ένα επιμέρους θέμα, το οποίο μπορεί να περιλαμβάνει την εκμάθηση μιας δεξιότητας. Εκτός από την εκμάθηση του θέματος, η ομάδα συζητά επίσης πώς να διδάξει το θέμα σε άλλους και, εάν είναι απαραίτητο, εξασκείται επίσης σε αυτή τη διδασκαλία.
- Ο εκπαιδευτικός επαγγελματικής κατάρτισης κινείται στην τάξη και παρατηρεί την πρόοδο της ομάδας και, εάν χρειάζεται, τις διευκρινίζει ή τις καθοδηγεί ή απαντά σε ερωτήσεις.
- Αφού μάθουν τα υποθέματα, η μία ομάδα μετακινείται σε άλλη ομάδα και διδάσκει το δικό της υποθέμα στην άλλη ομάδα. Μετά από αυτό η άλλη ομάδα τους διδάσκει το δικό τους υποθέμα.
- Η μετακίνηση μεταξύ των ομάδων συνεχίζεται έως ότου ανταλλάγουν όλα τα επιμέρους θέματα μέσω της διδασκαλίας και της μάθησης μεταξύ των ομάδων.
- Στο τέλος, υπάρχει μια συνοπτική επίδειξη για τον έλεγχο των γνώσεων και των δεξιοτήτων των μαθητών, η οποία παρέχει ανατροφοδότηση σχετικά με τις αποκτηθείσες γνώσεις και δεξιότητες τόσο για τους μαθητές όσο και για τους εκπαιδευτικούς. Σε αυτό το παράδειγμα, ο εκπαιδευτικός ζητά να αποσυναρμολογηθεί το όπλο, κατά τη διάρκεια του οποίου ελέγχει ότι όλοι το κάνουν σωστά. Στη συνέχεια, ο εκπαιδευτικός θέτει ερωτήσεις και αφήνει ορισμένους μαθητές να απαντήσουν.
- Αυτή η δραστηριότητα ελέγχου μπορεί επίσης να εκτελεστεί σε δύο ομάδες. Η πρώτη ομάδα επιδεικνύει και η δεύτερη ομάδα ελέγχει και αντίστροφα, η δεύτερη ομάδα επιδεικνύει και η πρώτη ομάδα ελέγχει. Ο δάσκαλος παρακολουθεί και διορθώνει εάν είναι απαραίτητο.

Μέσω της εφαρμογής αυτής της πρακτικής δίνεται στους μαθητές ενεργός ρόλος στη διαδικασία διδασκαλίας και μάθησης, γεγονός που επιτρέπει επίσης στους μαθητές να μοιραστούν την κατανόησή τους για τα θέματα μάθησης, ενώ παράλληλα υποστηρίζεται η συν-μάθηση, καθώς και την παροχή ανατροφοδότησης σχετικά με το πόσο καλά έχουν μάθει οι μαθητές. Αυτή η βέλτιστη πρακτική επιτρέπει στους μαθητές να έχουν ρόλο δασκάλου και να είναι υπεύθυνοι για τη διδασκαλία.

Αυτή η βέλτιστη πρακτική είναι κατάλληλη για διάφορους τομείς όπου πρόκειται να μελετηθεί ένα μεγάλο θέμα και το θέμα μπορεί να χωριστεί σε επιμέρους θέματα- για παράδειγμα, στην ιστορία ή στον τομέα της εστίασης όταν μελετάται ο εξοπλισμός της κουζίνας.

Περίπατος στην γκαλερί για την εκμάθηση μελλοντικών δεξιοτήτων

Αυτή η πρακτική εφαρμόστηκε στην Εσθονία με μαθητές που εκπαιδεύονται για να γίνουν αξιωματικοί του στρατού, ώστε να τους βοηθήσει να μάθουν δεξιότητες για το μέλλον (π.χ. τεχνολογία και υπολογιστική σκέψη, νέα μέσα, διαθεματικότητα, διεπιστημονικότητα κ.λπ.).

Στη μαθησιακή διαδικασία συμμετείχαν μαθητές που είχαν ολοκληρώσει τη στρατιωτική τους θητεία και ήταν διαφορετικών ηλικιών (20 ετών και άνω).

Κατά την εφαρμογή αυτής της βέλτιστης πρακτικής, είναι απαραίτητο να διατυπωθούν όσο το δυνατόν περισσότερες ερωτήσεις σχετικά με το θέμα που θα σχετίζονται με τις ουσιαστικές πτυχές του θέματος και τα μαθησιακά αποτελέσματα. Οι ερωτήσεις αυτές θα πρέπει να γράφονται σε μεγάλα φύλλα χαρτιού και να αναρτώνται στους τοίχους γύρω από την αίθουσα. Ανάλογα με τον αριθμό των ερωτήσεων θα πρέπει να σχηματιστεί ο ίδιος αριθμός ομάδων. Κάθε ομάδα αρχίζει να απαντά σε μία ερώτηση και μετά από ορισμένο χρόνο (2-3 λεπτά) προχωρά στην επόμενη ερώτηση. Διαβάζουν τις προηγούμενες απαντήσεις και προσθέτουν τις δικές τους απαντήσεις ή συμπληρώνουν τις υπάρχουσες. Η κίνηση συνεχίζεται μέχρι κάθε ομάδα να επιστρέψει στην ερώτηση που απάντησε πρώτη. Επανεξετάζουν τις απαντήσεις που προστέθηκαν από τις άλλες ομάδες, συνοψίζουν και παρουσιάζουν το αποτέλεσμα.



Οι ακόλουθες δραστηριότητες προσδιορίζονται στις φάσεις υλοποίησης:

- Ο καθηγητής επαγγελματικής κατάρτισης ζητά από τους μαθητές να φέρουν ένα πλήρως φορτισμένο smartphone μαζί τους στο επόμενο μάθημα.
- Πριν από την έναρξη του μαθήματος, ο δάσκαλος γράφει σε μεγάλα φύλλα χαρτιού τις ερωτήσεις που έχουν διατυπωθεί προηγουμένως και τις αναρτά στους τοίχους της αίθουσας.
- Στην αρχή του μαθήματος ο εκπαιδευτικός επαγγελματικής κατάρτισης παρουσιάζει το μάθημα και εξηγεί το θέμα, τους μαθησιακούς στόχους, τα αποτελέσματα και τη μέθοδο μάθησης. Εξηγεί ότι οι απαντήσεις στις ερωτήσεις πρέπει να αναζητηθούν από το διαδίκτυο χρησιμοποιώντας τα smartphones τους.
- Ο δάσκαλος χωρίζει τους μαθητές σε ομάδες ανάλογα με τον αριθμό των ερωτήσεων. Σε αυτό το παράδειγμα, υπήρχαν 10 ερωτήσεις (10 μελλοντικές δεξιότητες) και κάθε ομάδα είχε 2-3 μέλη.
- Ο δάσκαλος κατευθύνει κάθε ομάδα σε μία ερώτηση, η οποία θα είναι και η αρχική ερώτηση της ομάδας. Ο δάσκαλος λέει στους μαθητές τότε αρχίζει ο χρόνος για την απάντηση των ερωτήσεων. Δίνονται δύο λεπτά για να απαντήσουν στην πρώτη ερώτηση.
- Οι μαθητές αναζητούν στο διαδίκτυο απαντήσεις στην ερώτησή τους χρησιμοποιώντας τα smartphones τους και γράφουν τις απαντήσεις στο χαρτί.
- Όταν περάσουν τα πρώτα 2 λεπτά, ο δάσκαλος σηματοδοτεί ότι ο χρόνος τελείωσε και οι ομάδες πρέπει να προχωρήσουν στην επόμενη ερώτηση.
- Όταν οι ομάδες προχωρούν στην επόμενη ερώτηση, διαβάζουν πρώτα την ερώτηση και μετά τις προηγούμενες απαντήσεις. Στη συνέχεια, αναζητούν στο διαδίκτυο πρόσθετες πληροφορίες για να απαντήσουν στην ερώτηση και προσθέτουν ό,τι βρίσκουν στο χαρτί. Για την ερώτηση αυτή διατίθενται τρία λεπτά.

- Μετά από τρία λεπτά ο δάσκαλος δίνει σήμα ότι ο χρόνος έχει λήξει και οι ομάδες πρέπει να προχωρήσουν στην επόμενη ερώτηση. Η δραστηριότητα αυτή επαναλαμβάνεται μέχρι κάθε ομάδα να φτάσει στην πρώτη ερώτηση για το σπίτι της.
- Όταν η ομάδα φτάσει στην αρχική της ερώτηση, η ομάδα εξετάζει όλες τις απαντήσεις που έχουν προστεθεί από τις άλλες ομάδες. Κάθε ομάδα συνοψίζει τις απαντήσεις και στη συνέχεια τις παρουσιάζει. Αυτό το τελικό στάδιο της δραστηριότητας θα πρέπει να διαρκέσει 10-15 λεπτά.
- Στη συνέχεια, οι γνώσεις παρουσιάζονται με βάση τις ερωτήσεις και κάθε παρουσίαση μπορεί να διαρκεί έως και 5 λεπτά. Εάν είναι απαραίτητο, ο εκπαιδευτικός συμπληρώνει τις παρουσιάσεις και λαμβάνει επίσης ανατροφοδότηση σχετικά με την ανάπτυξη των γνώσεων των μαθητών. Η πλήρης δραστηριότητα από την αρχή έως το τέλος είναι δυνατόν να διαρκέσει 90 λεπτά.

Κατά την εφαρμογή αυτής της πρακτικής, οι μαθητές έχουν ενεργό ρόλο στη διαδικασία διδασκαλίας και μάθησης, γεγονός που επιτρέπει επίσης στους μαθητές να μοιραστούν την κατανόσή τους κατά την εκμάθηση του θέματος, ενώ παράλληλα υποστηρίζεται η συν-μάθηση καθώς και η παροχή ανατροφοδότησης σχετικά με τον τρόπο με τον οποίο οι μαθητές έχουν μάθει το θέμα. Επιπλέον, αυτή η βέλτιστη πρακτική καθιστά δυνατή την ενσωμάτωση του υπό μελέτη θέματος με τη δυνατότητα αναζήτησης πληροφοριών στο διαδίκτυο

Η πρακτική αυτή είναι κατάλληλη σε διάφορους τομείς για την εκμάθηση ενός νέου θέματος ή την επανάληψη και αναθεώρηση θεωρητικών γνώσεων καθώς και την ανταλλαγή προηγούμενων εμπειριών στο πλαίσιο της εκμάθησης του θέματος. Για παράδειγμα, αυτή η βέλτιστη πρακτική είναι κατάλληλη για την εκμάθηση διαφόρων κανονισμών που πρέπει να γνωρίζουν οι μαθητές σε ορισμένα επαγγέλματα. Επιπλέον, ένας επαγγελματίας εκπαιδευτικός μπορεί να τροποποιήσει αυτή τη μέθοδο με διάφορους τρόπους προκειμένου να ανταποκριθεί στο μαθησιακό έργο, στα αποτελέσματα ή στις ανάγκες της ομάδας-στόχου.

Στρατηγικές μελέτης περίπτωσης

Εκμάθηση της ιστορίας μέσα από ερευνημένες ιστορίες

Η πρακτική αυτή χρησιμοποιήθηκε στην προ-επαγγελματική εκπαίδευση σε σχολεία ανώτερης δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης στην Εσθονία για να μάθουν οι μαθητές για την κατοχή της Εσθονίας κατά τη διάρκεια του Β' Παγκοσμίου Πολέμου στο πλαίσιο της Εθνικής Αμυντικής Εκπαίδευσης και για να κατανοήσουν βαθύτερα τα γεγονότα της στρατιωτικής ιστορίας που μπορεί επίσης να επηρέασαν τις οικογενειακές τους ιστορίες.

Στη μαθησιακή διαδικασία συμμετείχαν μαθητές ηλικίας 17 έως 19 ετών, τόσο Εσθονοί όσο και Ρώσοι, οι οποίοι λάμβαναν καθημερινά πληροφορίες για τον κόσμο από διάφορα κανάλια, τα οποία μπορεί να είναι αμφιλεγόμενα. Στην τάξη υπήρχαν εξίσου αγόρια και κορίτσια, ενώ παρατηρήθηκαν και διαφορές ως προς το φύλο. Τα κορίτσια προτιμούσαν να κάνουν πιο ανεξάρτητη εργασία και τα αγόρια ήταν πιο ενεργά στις πρακτικές δραστηριότητες.

Αυτή η διδακτική πρακτική ξεκινά στην τάξη με μια γενική εισαγωγή στο θέμα της κατοχής του Β' Παγκοσμίου Πολέμου. Στη συνέχεια, οι μαθητές διεξάγουν ημιδομημένες συνεντεύξεις με τον παππού, τη γιαγιά, τον προ-θείο ή κάποιον στενό συγγενή τους που είχε εμπειρία ή γνώση της κατοχής στην Εσθονία. Ο μαθητής θα πρέπει στη συνέχεια να προετοιμάσει μια περίληψη της συνέντευξης και να την παρουσιάσει σε μια μορφή που επιλέγει ελεύθερα, όπως μια εργασία, μια έκθεση, μια γραπτή περίληψη, μια παρουσίαση PowerPoint ή μια προφορική παρουσίαση.

Οι ακόλουθες δραστηριότητες προσδιορίζονται στις φάσεις υλοποίησης:

- Αρχικά, ο εκπαιδευτικός παρουσιάζει το θέμα και μια επισκόπηση του περιεχομένου. Ακολουθεί περιγραφή και επεξήγηση της ανεξάρτητης εργασίας και συμφωνία με τους μαθητές για την προθεσμία υποβολής. Επιπλέον, ο καθηγητής επαγγελματικής εκπαίδευσης μοιράζει στους μαθητές έναν οδηγό συνέντευξης. Ο οδηγός συνέντευξης περιλαμβάνει τις ερωτήσεις που πρέπει να απαντήσουν οι μαθητές με βάση τις απαντήσεις που έδωσαν οι συνεντευξιαζόμενοι.
- Αφού λάβουν την αποστολή, οι μαθητές αρχίζουν να παίρνουν συνεντεύξεις από κάποιους συγγενείς τους που βίωσαν την κατοχή της Εσθονίας κατά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο ή γνωρίζουν για τις εμπειρίες άλλων.
- Οι μαθητές συντάσσουν μια περίληψη των πληροφοριών που έλαβαν κατά τη διάρκεια της συνέντευξης σε μορφή που επιλέγουν ελεύθερα (π.χ. παρουσίαση, έκθεση, εργασία κ.λπ.) με βάση τις ερωτήσεις της συνέντευξης και την υποβάλλουν στον καθηγητή επαγγελματικής κατάρτισης εντός της συμφωνηθείσας προθεσμίας.
- Αφού οι μαθητές υποβάλουν τις ανεξάρτητες εργασίες τους, ο εκπαιδευτικός σχεδιάζει ένα ή περισσότερα μαθήματα που συνοψίζουν το θέμα. Κατά τη διάρκεια του μαθήματος/των μαθημάτων οι μαθητές μπορούν να κάνουν προφορικές παρουσιάσεις (αν επέλεξαν αυτή τη μορφή) και να ακούσουν τις ιστορίες/παρουσιάσεις άλλων μαθητών.

Κατά την εφαρμογή αυτής της πρακτικής, οι μαθητές αποκτούν ενεργό ρόλο στη διαδικασία διδασκαλίας και μάθησης, γεγονός που επιτρέπει επίσης στους μαθητές να μοιραστούν την κατανόησή τους για το θέμα, ενώ παράλληλα υποστηρίζει τη συν-μάθηση. Ο εκπαιδευτικός προωθεί τη βαθιά μάθηση με βάση το θέμα και την ευρύτερη ιστορική κατανόηση από την προσωπική οπτική γωνία του μαθητή, ώστε να μπορεί να υποστηρίξει τα κίνητρα του μαθητή για μάθηση. Ο εκπαιδευτικός λαμβάνει υπόψη τις διαφορετικές ανάγκες των μαθητών στο πλαίσιο των παρουσιάσεων.

Αυτή η πρακτική μπορεί εύκολα να μεταφερθεί σε διάφορους τομείς όπου το θέμα είναι να μάθουμε την ιστορία του τομέα ή του θέματος. Για παράδειγμα, στον τομέα του σχεδιασμού ενδυμάτων, θα ήταν δυνατό να μελετηθεί πώς αντιλαμβάνονται τη σύγχρονη μόδα οι άνθρωποι στα 40 και 50 τους, επειδή οι σημερινές τάσεις της μόδας μοιάζουν πολύ με τις τάσεις της μόδας στα νιάτα τους. Η πρακτική αυτή συμβάλλει επίσης στην ανάπτυξη ερευνητικών δεξιοτήτων και κριτικής σκέψης.

Συζήτηση μελετών περίπτωσης σε ομάδες

Η πρακτική αυτή εφαρμόστηκε στην Ελλάδα σε ένα Κολέγιο Επαγγελματικής Εκπαίδευσης. Στόχος ήταν η ανάπτυξη της συζήτησης των μαθητών, αλλά και των δεξιοτήτων κριτικής σκέψης, μέσω της συζήτησης περιπτώσεων με βάση το διδασκόμενο θέμα.

Στη μαθησιακή διαδικασία συμμετείχαν μαθητές διαφορετικής ηλικίας, φύλου, οικονομικού υπόβαθρου, σεξουαλικού προσανατολισμού, εθνικότητας και γλώσσας (από την Αφρική και την Αίγυπτο, την Αγγλία, την Αμερική, την Ελλάδα, την Αραβία), καθώς και ενήλικες με ψυχικές διαταραχές.

Οι ακόλουθες δραστηριότητες προσδιορίζονται στις φάσεις υλοποίησης:



- Ανάλογα με το θέμα μάθησης, ο εκπαιδευτικός αναζητά μελέτες περιπτώσεων με βάση οπτικοακουστικό υλικό. Επιπλέον, ο εκπαιδευτικός προετοιμάζει διδακτικό υλικό το οποίο θα χρησιμοποιήσουν οι μαθητές κατά τη συζήτηση των μελετών περίπτωσης. Ο εκπαιδευτικός προετοιμάζει επίσης ερωτηματολόγια αυτοαξιολόγησης που θα χρησιμοποιήσουν οι μαθητές.

- Στην τάξη ο εκπαιδευτικός επαγγελματικής κατάρτισης εξηγεί πρώτα τον σκοπό, το περιεχόμενο και τα βήματα των μαθησιακών δραστηριοτήτων.
- Ο καθηγητής παρουσιάζει τη μελέτη περίπτωσης (οπτικοακουστικό υλικό) και παρέχει καθοδήγηση σχετικά με τις πτυχές, στις οποίες οι μαθητές πρέπει να δώσουν προσοχή.
- Αφού παρακολουθήσουν τη μελέτη περίπτωσης, οι μαθητές μετακινούνται σε ομάδες, όπου ξεκινούν συζητήσεις. Ο καθηγητής επαγγελματικής κατάρτισης μοιράζει μαθησιακό υλικό σε ένα χαρτί, το οποίο περιλαμβάνει τις θεωρητικές πτυχές του θέματος. Οι μαθητές μπορούν να διαβάσουν το χαρτί και να συσχετίσουν τις θεωρητικές πτυχές με την περίπτωση, αλλά και να εξετάσουν τις προσωπικές τους εμπειρίες - και τα δύο τους βοηθούν να καταλήξουν σε μια ομαδική λύση.
- Μετά την ομαδική συζήτηση, κάθε ομάδα παρουσιάζει τη λύση της περίπτωσης της και την εξηγεί σύμφωνα με τη θεωρία. Ο καθηγητής επαγγελματικής κατάρτισης και οι άλλοι μαθητές υποβάλλουν ερωτήσεις, εάν χρειάζεται. Ο καθηγητής επαγγελματικής κατάρτισης δίνει ανατροφοδότηση ή/και ανακατευθύνει τη λύση, εάν χρειάζεται.

- Αφού παρουσιάσουν όλες οι ομάδες, ο καθηγητής επαγγελματικής κατάρτισης κάνει μια σύνοψη και αναδεικνύει τα πιο σημαντικά σημεία.
- Στο τέλος του μαθήματος ο καθηγητής επαγγελματικής κατάρτισης μοιράζει ερωτηματολόγια αξιολόγησης, βάσει των οποίων οι μαθητές αναλύουν τι έμαθαν, τι ήταν το πιο σημαντικό για αυτούς, πώς λειτούργησε η ομάδα κ.λπ.

Κατά την εφαρμογή αυτής της πρακτικής, ο εκπαιδευτικός δημιουργεί ένα μαθησιακό περιβάλλον (συμπεριλαμβανομένου του φυσικού, ψυχικού και κοινωνικού περιβάλλοντος) που προωθεί τη βαθιά μάθηση με βάση τις ιδιαιτερότητες της ομάδας-στόχου, υποστηρίζει τη συν-μάθηση και παρέχει στους μαθητές ενεργό ρόλο στη διαδικασία διδασκαλίας και μάθησης. Ο επαγγελματίας εκπαιδευτικός παρέχει επίσης ανατροφοδότηση σχετικά με τη μάθηση των μαθητών.

Αυτή η συζήτηση που βασίζεται σε περιπτώσεις είναι κατάλληλη για διάφορους ειδικούς τομείς, για παράδειγμα, για την εκμάθηση νέων τεχνολογιών, αν και ο εκπαιδευτικός πρέπει να γνωρίζει τι προηγούμενες γνώσεις έχουν οι μαθητές όταν επιλέγει μια περίπτωση. Αυτή η πρακτική είναι επίσης κατάλληλη για την εκμάθηση θεωρητικών πτυχών μέσω της ενεργητικής ακρόασης. Οι επαγγελματίες εκπαιδευτικοί μπορούν να προβάλλουν οπτικοακουστικό υλικό σχετικά με μια υπόθεση που αποτελείται από ένα διάλογο μεταξύ δύο ατόμων. Στη συνέχεια, οι μαθητές σε μια ομάδα μπορούν να συζητήσουν/αναλύσουν την επικοινωνία με βάση τη θεωρία της ενεργητικής ακρόασης.

Μελέτη περίπτωσης στην εκπαίδευση διαχείρισης διακίνησης

Η πρακτική αυτή χρησιμοποιήθηκε στην εκπαίδευση διαχείρισης διακίνησης σε ένα κέντρο επαγγελματικής εκπαίδευσης στην Εσθονία. Η εφαρμοσμένη πρακτική χρησιμοποιήθηκε επειδή επιτρέπει στους εκπαιδευόμενους να καθορίζουν συστηματικά την ποιότητα των υπηρεσιών στις επιχειρήσεις, και αυτή η μελέτη περίπτωσης σχετίζεται με τα καθήκοντα που πρέπει να εκτελεστούν στις επαγγελματικές εξετάσεις.

Η πρακτική εφαρμόστηκε σε μαθητές στην επαγγελματική δευτεροβάθμια εκπαίδευση στο επίπεδο 4 (EQF), σε σχολικές σπουδές, με μαθητές ηλικίας 17-26 ετών (κυρίως κορίτσια), με μαθητές που έχουν μητρική γλώσσα τα εσθονικά και τα ρωσικά, με μαθητές με διαφορετικές ικανότητες και εργασιακή εμπειρία, συμπεριλαμβανομένων μαθητών με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες (π.χ. δυσκολίες στην ομιλία).

Όλοι οι φοιτητές είχαν ολοκληρώσει

επαγγελματική πρακτική άσκηση σε μια επιχείρηση. Ορισμένοι φοιτητές είχαν εργασιακή εμπειρία σε εταιρεία του τομέα και γνώσεις σχετικά με την παραγωγική ικανότητα των εταιρειών εφοδιασμού, τους δείκτες ποιότητας και τη μέτρησή τους, καθώς και άλλη σχετική πρακτική



εμπειρία.

Η ποιότητα των υπηρεσιών των εταιρειών εφοδιασμού αναλύθηκε μέσω μιας μελέτης περίπτωσης. Μαθητές χωρίς εργασιακή εμπειρία ολοκλήρωσαν την εργασία χρησιμοποιώντας μια υπόθεση που είχε προετοιμάσει ο καθηγητής. Για τους σκοπούς της ουσιαστικής μάθησης, οι μαθητές με εργασιακή εμπειρία είχαν τη δυνατότητα να ολοκληρώσουν την εργασία χρησιμοποιώντας δεδομένα από την εταιρεία που έκαναν την πρακτική τους άσκηση ή χρησιμοποιώντας δεδομένα από τον δικό τους χώρο εργασίας.

Για την εφαρμογή της στρατηγικής, είναι απαραίτητο να προετοιμαστεί μια εργασία, ένας οδηγός μελέτης (οδηγός εργασίας) και να προετοιμαστούν περιπτώσεις. Είναι επίσης απαραίτητο να σχεδιαστεί μια λεπτομερής μεθοδολογία διδασκαλίας, να προετοιμαστούν και να διεξαχθούν θεωρητικές μελέτες χρησιμοποιώντας ως μέθοδο διδασκαλίας μια ανεστραμμένη τάξη - οι μαθητές διαβάζουν προηγουμένως κείμενα και στη συνέχεια μαθαίνουν τους όρους και τα βασικά στοιχεία και γίνεται συζήτηση σύγχρονης μάθησης στο σχολείο. Στη συνέχεια πρέπει να εξηγηθεί στους μαθητές το έργο της μελέτης περίπτωσης.

Διαδικασία εφαρμογής αυτής της βέλτιστης πρακτικής:

- Ο μαθητής μαθαίνει ανεξάρτητα τους όρους και τις έννοιες και με σύγχρονη μάθηση στο σχολείο.
- Οι μαθητές με επαγγελματική εμπειρία συλλέγουν δεδομένα σύμφωνα με τον οδηγό από την εταιρεία στην οποία εργάζονται ή από την εταιρεία πρακτικής τους άσκησης- στη συνέχεια, οι μαθητές περιγράφουν την περίπτωση.
- Οι μαθητές με εργασιακή εμπειρία αναλύουν ατομικά την υπόθεση και τα δεδομένα που συλλέγονται σύμφωνα με τον οδηγό μελέτης- οι μαθητές χωρίς εργασιακή εμπειρία αναλύουν την υπόθεση που έχει προετοιμάσει ο καθηγητής σύμφωνα με τον οδηγό μελέτης. Σε αυτό το παράδειγμα, η υπό ανάλυση περίπτωση αφορούσε την ποιότητα των υπηρεσιών μιας εταιρείας εφοδιασμού.
- Ο μαθητής συμμετέχει σε μια ατομική συνέντευξη αξιολόγησης.
- Ο μαθητής διενεργεί αυτοαξιολόγηση.
- Ο δάσκαλος δίνει συνοπτική ανατροφοδότηση στην ομάδα.
- Υπάρχει συνεχής καθοδήγηση, συμβουλευτική και ανατροφοδότηση από τους καθηγητές σε όλα τα στάδια.

Η στρατηγική μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε διαφορετικά επίπεδα σπουδών και σε διαφορετικούς επαγγελματικούς τομείς. Η στρατηγική μπορεί να προσαρμοστεί σε διαφορετικούς όγκους σπουδών.

Η πρακτική υποστηρίζει την ανάπτυξη διαφόρων βασικών ικανοτήτων (π.χ. επιχειρηματική ικανότητα, γλωσσική ικανότητα, ψηφιακή ικανότητα, ικανότητα ανάκτησης και επεξεργασίας πληροφοριών, μαθηματική ικανότητα κ.λπ.) και την ανάπτυξη δεξιοτήτων αυτοαξιολόγησης των μαθητών. Είναι δυνατή η χρήση ποικίλων ψηφιακών εργαλείων για την υποστήριξη της ανάπτυξης ψηφιακών ικανοτήτων. Η πρακτική μπορεί να χρησιμοποιηθεί στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση- για παράδειγμα, ως ομαδική εργασία σε Teams, Zoom, GoogleClassroom.

Η πρακτική μπορεί να εφαρμοστεί με διάφορους τρόπους, ανάλογα με τις ανάγκες της ομάδας των μαθητών, την προηγούμενη εμπειρία, χρησιμοποιώντας ατομική εργασία, ομαδική εργασία (ομαδική συζήτηση) και καθοδηγούμενη συζήτηση σε μεγάλη ομάδα.

Χρήση οπτικοακουστικού υλικού

Το οπτικοακουστικό υλικό μπορεί να χρησιμοποιηθεί αποτελεσματικά για την υποστήριξη της μαθησιακής διαδικασίας σε διαφορετικά μαθησιακά πλαίσια και για διαφορετικές ομάδες-στόχους, συμπεριλαμβανομένων ομάδων που είναι διαφορετικές ως προς την καταγωγή (από άλλη χώρα), μαθητών με μαθησιακές δυσκολίες, μαθητών με αυτισμό, δυσκολίες στην ομιλία κ.λπ. Με τη χρήση οπτικοακουστικού υλικού, η μάθηση μπορεί να γίνει καλύτερη, ευκολότερη, πιο κατανοητή και πιο ευχάριστη για τους μαθητές. Επιπλέον, μπορεί να είναι ένας χρήσιμος τρόπος μάθησης για μαθητές με δυσκολίες ανάγνωσης ή με γλωσσικές δεξιότητες χαμηλού επιπέδου.

Πρώτον, θα προσδιοριστεί το καταλληλότερο οπτικοακουστικό υλικό για χρήση στο πλαίσιο της διδασκαλίας, προκειμένου να υποστηριχθεί όχι μόνο η διδακτική αλλά και η μαθησιακή διαδικασία για όλους τους μαθητές και, τέλος, να αυξηθεί η ενεργός συμμετοχή τους στην τάξη.

Δεύτερον, θα προετοιμαστεί ένα σχέδιο με ερωτήσεις για συζήτηση. Το χρονοδιάγραμμα και ένα σχέδιο για το πώς αυτή η διαδικασία θα ενσωματωθεί αποτελεσματικά στην τάξη πρέπει να είναι καλά προετοιμασμένα. Στη συζήτηση θα χρησιμοποιηθούν προσωπικά προσαρμοσμένες ερωτήσεις, προκειμένου να βοηθηθούν οι μαθητές να κατανοήσουν τι τους αρέσει και να τους δοθεί χρόνος για προβληματισμό. Θα χρησιμοποιηθούν διάφορα εργαλεία και εξοπλισμός (π.χ. μέσα ενημέρωσης, υπολογιστής, βιντεοπροβολέας, ηχεία, χαρτιά, μαρκαδόροι κ.λπ.).

Η πρακτική περιλαμβάνει τα ακόλουθα στάδια:

- Αρχικά, δίνονται στους μαθητές δομημένες ερωτήσεις για να εξοικειωθούν.
- Δεύτερον, θα παρουσιαστεί οπτικοακουστικό υλικό. Οι μαθητές πρέπει να εστιάσουν την προσοχή τους σε ορισμένες πτυχές. Για παράδειγμα, κατά την εκμάθηση μιας διαδικασίας εργασίας, μπορεί να παρουσιαστεί στους μαθητές ένα βίντεο όπου υπάρχουν ορισμένα λάθη που πρέπει να παρατηρηθούν και να προταθεί η σωστή λύση.
- Τρίτον, γενική συζήτηση στην ομάδα και με τον (επαγγελματικό) δάσκαλο. Σε ορισμένες περιπτώσεις θα παρουσιαστεί ένα βίντεο με μια άλλη λύση (πιο κατάλληλη).

Η πρακτική μπορεί να εφαρμοστεί κατά τη διδασκαλία και τη μάθηση διαφορετικών θεμάτων, στο πλαίσιο διαφορετικών τομέων και ομάδων-στόχων. Για παράδειγμα, η χρήση του βίντεο είναι κατάλληλη σε τομείς όπου μελετάται η διαδικασία ολοκλήρωσης ενός προϊόντος. Η χρήση του βίντεο καθιστά δυνατή τη λιγότερο αφηρημένη προσέγγιση και την εστίαση της προσοχής των μαθητών σε τομείς που είναι σημαντικοί για τη διασφάλιση ποιότητας. Η πρακτική αυτή ταιριάζει επίσης σε μαθητές με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες.

Στρατηγικές έργων

Μέθοδος έργου

Η κατάρτιση στο πλαίσιο του έργου υλοποιήθηκε στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση και σε εκπαιδευτικά ιδρύματα ΕΕΚ στην Αθήνα, Ελλάδα.

Στόχος της εφαρμογής της στρατηγικής ήταν η απόκτηση πρακτικών και θεωρητικών γνώσεων σε όλα τα επίπεδα εκπαίδευσης (δευτεροβάθμια και επαγγελματικά σχολεία, δια βίου μάθηση).

Η εκπαίδευση σε έργα επιτρέπει στους μαθητές να βιώσουν την επιτυχία και να είναι περήφανοι για την επίτευξη των στόχων τους καθώς και για τα αναμενόμενα αποτελέσματα, ειδικά όταν οι στόχοι υπερβαίνουν. Απαραίτητη προϋπόθεση για την επιτυχία των έργων είναι η καλή ομαδική εργασία και η επιλογή ενός θέματος που προσελκύει την προσοχή των μαθητών.

Οι εκπαιδευόμενοι διέφεραν ως προς το φύλο, την ηλικία, τον σεξουαλικό προσανατολισμό, τις αναπηρίες, το πολιτισμικό υπόβαθρο και το εισόδημα. Κατά τη διάρκεια του έργου, οι μαθητές συνεργάζονται, αναζητούν, σχεδιάζουν, δημιουργούν και παρουσιάζουν τα αποτελέσματά τους.

Ως προπαρασκευαστική ενέργεια για αυτή τη στρατηγική, οι εκπαιδευτικοί θα πρέπει να επιλέξουν κατάλληλα θέματα, να προγραμματίσουν χρόνο για ομαδική εργασία, παρουσιάσεις, ανατροφοδότηση και προβληματισμό, να δημιουργήσουν κριτήρια αξιολόγησης των αποτελεσμάτων της ομαδικής εργασίας και των παρουσιάσεων, να παρέχουν τα απαραίτητα εργαλεία και υλικά και να δημιουργήσουν το κατάλληλο μαθησιακό περιβάλλον.

Αναγνωρίζονται οι ακόλουθες δραστηριότητες στις φάσεις υλοποίησης:

- Οι μαθητές χωρίζονται σε ομάδες έργου.
- Ο δάσκαλος παρουσιάζει το σκοπό και το θέμα του έργου.
- Οι μαθητές εργάζονται σε ομάδες πάνω σε ένα θέμα, ερευνώντας, σχεδιάζοντας, κ.λπ.
- Ο δάσκαλος υποστηρίζει και καθοδηγεί τις ομάδες κατά την εργασία πάνω στο θέμα του έργου (π.χ. υποστήριξη και καθοδήγηση σχετικά με τον τρόπο δημιουργίας ενός βίντεο).
- Οι μαθητές προετοιμάζουν μια παρουσίαση χρησιμοποιώντας αφίσες, PowerPoint, εφαρμογές βίντεο.
- Οι μαθητές παρουσιάζουν τα αποτελέσματα της ομαδικής τους εργασίας.
- Ο δάσκαλος παρέχει ανατροφοδότηση, επισημαίνοντας τα δυνατά και αδύναμα σημεία κάθε ομάδας.
- Είναι σημαντικό να αναλύεται η δυναμική της ομάδας, ώστε να αξιοποιείται κάθε δεξιότητα από όλους.
- Η αυτοκριτική χρησιμοποιείται για να αναδείξει τι έχει μάθει ο κάθε μαθητής και τι πρέπει να μάθει.

Η πρακτική μπορεί να εφαρμοστεί στη μαθησιακή διαδικασία διαφορετικών πεδίων για την απόκτηση πρακτικών και θεωρητικών γνώσεων, την ανάπτυξη διαφορετικών βασικών δεξιοτήτων, καθώς και για την παρακίνηση των μαθητών να σπουδάζουν, τη διαφοροποίηση των μαθησιακών τους δραστηριοτήτων και τη διεύρυνση της εικόνας όσον αφορά τις δυνατότητες του κάθε μαθητή.

Τέτοια έργα μικρής κλίμακας μπορούν να υλοποιηθούν σε διάφορους τομείς, αλλά απαιτούν από τον εκπαιδευτικό ΕΕΚ να σκεφτεί προσεκτικά ποιες προηγούμενες γνώσεις και δεξιότητες πρέπει να έχουν οι μαθητές, ποια εργαλεία και εξοπλισμός απαιτούνται για το έργο και ποιες οδηγίες χρειάζονται. Για παράδειγμα, αυτό το έργο είναι κατάλληλο για την εκμάθηση της επαγγελματικής ασφάλειας, στο οποίο οι μαθητές φτιάχνουν μια σύντομη ταινία μελέτης που εξηγεί πώς να ενεργούν επαγγελματικά και με ασφάλεια ή πώς να χρησιμοποιούν ένα εργαλείο ή έναν εξοπλισμό με ασφάλεια.

Έργο για την εκμάθηση επαγγελματικών εργαλείων

Η πρακτική αυτή χρησιμοποιήθηκε σε ένα κέντρο επαγγελματικής εκπαίδευσης στην Εσθονία για την εκμάθηση των εργαλείων κατασκευής μέσω διαφόρων μαθησιακών δραστηριοτήτων σε διαφορετικά μαθησιακά περιβάλλοντα, σε διάστημα αρκετών ημερών.

Η πρακτική χρησιμοποιήθηκε επειδή υποστηρίζει τους φοιτητές που δεν είχαν προηγούμενη εμπειρία με εργαλεία κατασκευής, επιτρέπει διάφορες ενσωματώσεις (θεωρία και πράξη, κινητικότητα, γλωσσική ικανότητα, ψηφιακή ικανότητα, επιχειρηματική ικανότητα) και βοηθά στην εμπέδωση της γνώσης.



Η πρακτική εφαρμόστηκε στη σχολική επαγγελματική εκπαίδευση με μαθητές στο επίπεδο EQF 4, στην επαγγελματική δευτεροβάθμια εκπαίδευση στον τομέα σπουδών των κατασκευών (λιθοδόμοι και σκυροδέτες).

Στόχος ήταν οι μαθητές να αναγνωρίζουν τα επαγγελματικά εργαλεία όταν ξεκινούσαν την πρακτική άσκηση. Η στρατηγική χρησιμοποιήθηκε για ένα διάστημα αρκετών ημερών, στην αίθουσα διδασκαλίας για την εκμάθηση εργαλείων, στο εργαστήριο για την

πρακτική εξάσκηση, και σε μια εταιρεία λιανικής πώλησης κατασκευαστικού εξοπλισμού.

Για την εφαρμογή της πρακτικής άσκησης, είναι απαραίτητο να προετοιμαστεί μια εργασία, ένας οδηγός μελέτης και ένα φύλλο εργασίας και να εξηγηθεί η εργασία στους μαθητές.

Οι ακόλουθες δραστηριότητες προσδιορίζονται στις φάσεις υλοποίησης:

1) Στην τάξη:

- Οι μαθητές χαρτογραφούν τις αρχικές τους γνώσεις για τα εργαλεία κατασκευής, προσπαθώντας να ονομάσουν τα εργαλεία σε μια φωτογραφία.
- Ο δάσκαλος προσφέρει μια συνοπτική επισκόπηση των κατασκευαστικών εργαλείων.
- Ο δάσκαλος εξηγεί την εργασία και το φύλλο εργασίας, και έπειτα μοιράζει τα φύλλα εργασίας στους μαθητές.
- Οι μαθητές αναζητούν τα ονόματα των εργαλείων στο φύλλο εργασίας και τα αναγράφουν δίπλα στα εργαλεία.

2) Στο εργαστήριο για πρακτική εξάσκηση:

- Ο δάσκαλος επιδεικνύει τη χρήση των κατασκευαστικών εργαλείων.
- Οι μαθητές μπορούν να τα δουν από κοντά.

3) Στο κατάστημα λιανικής πώλησης δομικών εργαλείων:

- Οι μαθητές αναζητούν τα εργαλεία στο φύλλο εργασίας.

- Οι μαθητές βγάζουν μια φωτογραφία τους με τα κατασκευαστικά εργαλεία στο φύλλο εργασίας για να αποδείξουν ότι πράγματι τα βρήκαν.
- Οι μαθητές προσθέτουν μια τιμή στο φύλλο εργασίας για κάθε εργαλείο.
- Οι μαθητές στέλνουν τα συμπληρωμένα φύλλα εργασίας στον καθηγητή επαγγελματικής κατάρτισης.

Η πρακτική μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε διαφορετικά επίπεδα εκπαίδευσης και σε διαφορετικούς τομείς σπουδών. Η πρακτική μπορεί να προσαρμοστεί σε διαφορετικούς όγκους σπουδών. Η πρακτική μπορεί να εφαρμοστεί με διαφορετικούς τρόπους, ανάλογα με τις ανάγκες της ομάδας μελέτης, τις προηγούμενες γνώσεις και εμπειρίες των φοιτητών, και με τη χρήση ατομικής ή ομαδικής εργασίας.

Είναι δυνατή η χρήση ποικίλων ψηφιακών εργαλείων για την υποστήριξη της ανάπτυξης των ψηφιακών ικανοτήτων των μαθητών. Η πρακτική επιτρέπει την ενσωμάτωση της θεωρητικής και της πρακτικής μάθησης σε διαφορετικά μαθησιακά περιβάλλοντα- για παράδειγμα, στον τομέα της ένδυσης ή της εστίασης. Επιτρέπει επίσης την ενσωμάτωση γνώσεων σε διαφορετικούς κλάδους- για παράδειγμα, τις τιμές του εξοπλισμού και τον προγραμματισμό του προϋπολογισμού.

Σχέδιο για την εκμάθηση της παραγωγής του προϊόντος

Η πρακτική αυτή χρησιμοποιήθηκε σε ένα κέντρο επαγγελματικής εκπαίδευσης στην Εσθονία στο πλαίσιο της πρακτικής άσκησης ξυλουργού.

Αυτή η καλή πρακτική χρησιμοποιήθηκε επειδή παρέχει ένα ρεαλιστικό πλαίσιο μάθησης, βοηθά τους μαθητές να βρουν το νόημα της εργασίας και να αναπτύξουν τις δεξιότητες για να συμμετέχουν στην εργασιακή διαδικασία στο σύνολό της και προετοιμάζει αποτελεσματικά τους μαθητές για την αγορά εργασίας. Επιπλέον, παρακινεί, προκαλεί το ενδιαφέρον, δεσμεύει τους μαθητές και υποστηρίζει την ικανότητα ομαδικής εργασίας.

Το σχέδιο αυτό χρησιμοποιήθηκε στον τομέα της ξυλουργικής με νέους μαθητές στη δευτεροβάθμια επαγγελματική εκπαίδευση και επίσης με ενήλικες μαθητές, ορισμένοι από τους οποίους είχαν εκτεταμένη εργασιακή εμπειρία. Οι μαθητές συμμετείχαν τόσο στη σχολική όσο και στην εργασιακή μάθηση.

Το έργο περιελάμβανε πρακτική εξάσκηση για την κατασκευή ενός σπιτιού στον κήπο. Στόχος του έργου ήταν να αποκτήσει ο μαθητής μια πλήρη εικόνα της διαδικασίας, από το σχεδιασμό του προϊόντος, με βάση τις ανάγκες και τις επιθυμίες του πελάτη, μέχρι την πώληση του τελικού προϊόντος στον πελάτη. Στόχος ήταν επίσης ο μαθητής να αποκτήσει τις δεξιότητες σχεδιασμού και παραγωγής ενός συγκεκριμένου προϊόντος χρησιμοποιώντας μια ποικιλία τεχνολογιών.

Για να εφαρμοστεί η στρατηγική, είναι απαραίτητο πρώτα να καταρτιστεί υλικό μελέτης για θεωρητικές μελέτες, να διεξαχθούν θεωρητικές μελέτες, να καταρτιστεί μια εργασία, ένας οδηγός μελέτης για τους μαθητές και κριτήρια αξιολόγησης. Να παραγγείλετε τα απαραίτητα εργαλεία και υλικά και να εξηγήσετε την εργασία στους μαθητές.

Αναγνωρίζονται οι ακόλουθες δραστηριότητες στις φάσεις υλοποίησης:

- Παρουσίαση των θεωρητικών αρχών στους μαθητές στην τάξη.

- Αρχική εξοικείωση με το πλαίσιο και τον εξοπλισμό για την εργασία στο χώρο πρακτικής άσκησης.
- Χωρισμός των μαθητών σε ομάδες.
- Σχεδιασμός του προϊόντος ως ομαδική εργασία, με βάση τις ανάγκες και τις επιθυμίες του πελάτη.
- Ομαδική παραγωγή του προϊόντος.
- Ο δάσκαλος παρέχει συνεχείς οδηγίες και ανατροφοδότηση κατά τη διάρκεια της παραγωγικής διαδικασίας.
- Διαμορφωτική αξιολόγηση του προϊόντος, με βάση τα κριτήρια αξιολόγησης και τα πρότυπα κατασκευής.
- Τελική εγκατάσταση του προϊόντος στο σπίτι του πελάτη με συνεχή καθοδήγηση από τον δάσκαλο.
- Περίληψη του προϊόντος που ολοκληρώθηκε κατά τη διάρκεια του έργου και των γνώσεων και δεξιοτήτων που αποκτήθηκαν.

Η πρακτική αυτή μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε διάφορα επίπεδα σπουδών και σε διάφορους επαγγελματικούς τομείς, όπου μπορούν να κατασκευαστούν προϊόντα για τους πελάτες κατά τη διάρκεια των σπουδών τους. Η πρακτική μπορεί να προσαρμοστεί σε διαφορετικούς όγκους σπουδών. Η πρακτική μπορεί να εφαρμοστεί με διαφορετικούς τρόπους, ανάλογα με τις ανάγκες των φοιτητών, τις προηγούμενες γνώσεις και την εμπειρία τους, χρησιμοποιώντας τόσο ατομική όσο και ομαδική εργασία. Για παράδειγμα, ατομικές εργασίες στον τομέα του σχεδιασμού και της κατασκευής ρούχων (ο φοιτητής θα πρέπει να σχεδιάσει και να κατασκευάσει ένα βραδινό φόρεμα για μια συγκεκριμένη πελάτισσα).

Εργασία εστιατορίου μέσω της μεθόδου έργου

Αυτή η καλή πρακτική χρησιμοποιήθηκε για τη διεξαγωγή εκπαίδευσης σε εστιατόρια σε ένα κέντρο επαγγελματικής εκπαίδευσης στην Εσθονία για μαθητές διαφόρων επιπέδων εκπαίδευσης που εκπαιδεύονται ως σεφ. Στόχος του έργου ήταν να προσφέρει μια θετική εμπειρία επισκεπτών στους πελάτες του εστιατορίου εκπαίδευσης.

Αυτή η καλή πρακτική χρησιμοποιήθηκε επειδή οι μαθητές και τα ενδιαφέροντα και οι ικανότητές τους είναι διαφορετικά, αλλά το σχέδιο επιτρέπει σε όλους να επιτύχουν τα μαθησιακά αποτελέσματα τουλάχιστον στο επίπεδο κατώτερου ορίου. Το έργο διευκολύνει την ανάπτυξη διαφορετικών πτυχών των μαθητών (δυνατά σημεία καθώς και αδυναμίες) και την απόκτηση διαφορετικών εμπειριών. Το έργο επιτρέπει τη συνεργατική και συμπληρωματική μάθηση, η οποία είναι πιο αποτελεσματική σύμφωνα με τους μαθητές. Βοηθά επίσης τους μαθητές να δουν τη συνολική εικόνα και να αποκτήσουν μια ολιστική εμπειρία και επιτυχία στην εξειδικευμένη κατάρτιση. Παρέχει την ευκαιρία να δουν και να βιώσουν διαφορετικές κουλτούρες και συνήθειες διατροφής. Το έργο δίνει τη δυνατότητα στον εκπαιδευόμενο να αξιοποιήσει το ταλέντο του, τη δημιουργικότητά του, ενώ παράλληλα δημιουργεί συνέργειες, προστιθέμενη αξία και θετικές εμπειρίες, γεγονός που επιτρέπει στον εκπαιδευόμενο να ανοίξει τον εσωτερικό του κόσμο, να κερδίσει αναγνώριση και να αναπτυχθεί ως άτομο. Επιπλέον, οι μαθητές βιώνουν διαφορετικά στυλ ηγεσίας κατά τη διάρκεια του έργου. Το έργο επιτρέπει στον καθηγητή επαγγελματικής εκπαίδευσης να αναλάβει το ρόλο του διδάσκοντα.

Η πρακτική χρησιμοποιήθηκε με μαθητές (κυρίως αγόρια) επαγγελματικής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ηλικίας 17 έως 21 ετών με μητρική γλώσσα τα εσθονικά ή τα ρωσικά, ο καθένας με διαφορετικά κίνητρα, ορισμένοι με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες (διαταραχές του φάσματος του αυτισμού, μαθητές με απλουστευμένα προγράμματα σπουδών κ.λπ.) και όλοι απο διαφορετικό κοινωνικό υπόβαθρο.

Κατά τη διάρκεια του προγράμματος, ο μαθητής σχεδιάζει, καθοδηγεί και διεξάγει μία θεματική ημέρα στο εστιατόριο κατάρτισης. Το έργο ήταν ατομικό για κάθε σπουδαστή και περιελάμβανε την καθοδήγηση της ομάδας και την επίτευξη ενός αποτελέσματος με την ομάδα (ολόκληρη την ομάδα μελέτης). Κατά συνέπεια, ο μαθητής μπορούσε να εξασκηθεί στο ρόλο του σεφ του εστιατορίου. Η υπόλοιπη ομάδα μελέτης συμμετέχει ως μέλος της ομάδας σε όλα τα ατομικά σχεδιασμένα και διαχειριζόμενα έργα εκτελώντας τις εργασίες μαγειρικής ή/και εξυπηρέτησης.



Για να εφαρμοστεί αυτή η καλή πρακτική, ήταν απαραίτητο να προετοιμαστεί ένα πρόγραμμα θεματικών ημερών, να γίνουν συμφωνίες στο σχολείο (χρηματοδότηση, οργάνωση της εργασίας, κατανομή καθηκόντων μεταξύ των εκπαιδευτικών), να προετοιμαστεί μεθοδολογικό υλικό για το πρόγραμμα και την αξιολόγηση (φύλλα εργασίας, πίνακας αξιολόγησης) και να προετοιμαστεί η εκπαίδευση επαφής και η ανεξάρτητη εργασία.

Οι ακόλουθες δραστηριότητες προσδιορίζονται στις φάσεις υλοποίησης:

- Καθορισμός των γενικών στόχων της ομάδας μελέτης και καθορισμός των προσδοκιών της ομάδας. Στη συνέχεια, κάθε φοιτητής θέτει προσωπικούς στόχους.
- Ο μαθητής ξεκινά ατομικά την προετοιμασία μιας θεματικής ημέρας για το εστιατόριο (αναζητά ένα θέμα, ερευνά το θέμα, συντάσσει ένα μενού, υπολογίζει και αναπτύσσει την τεχνολογία, σχεδιάζει ένα σέρβις, καταρτίζει ένα σχέδιο ομαδικής εργασίας κ.λπ.) Για παράδειγμα, μία από τις θεματικές ημέρες για το εστιατόριο ήταν η « Πράσινη Στροφή».
- Μετά την ατομική προετοιμασία, η προετοιμασία της δραστηριότητας συνεχίζεται ομαδικά (συζήτηση των όσων έχουν προγραμματιστεί ατομικά, προπαρασκευαστικές εργασίες, μαγείρεμα, σέρβις, τιμολόγηση, ανάλυση της εργασίας και των σχολίων των πελατών κ.λπ.) και στη συνέχεια η ομάδα διεξάγει τη θεματική ημέρα στο εκπαιδευτικό εστιατόριο, όπου ένας μαθητής είναι ο επικεφαλής σεφ.
- Μετά την ημέρα του εστιατορίου θα υπάρξει ατομικός και ομαδικός αναστοχασμός και αξιολόγηση (αυτοαξιολόγηση, αξιολόγηση της ομαδικής εργασίας, ατομική αξιολόγηση με βάση τη συζήτηση με τους εκπαιδευτικούς, ομαδική αξιολόγηση με βάση τη συζήτηση με τους εκπαιδευτικούς).

Σε όλα τα στάδια του έργου ο καθηγητής προσφέρει συνεχή καθοδήγηση, συμβουλές και ανατροφοδότηση.

Αυτή η καλή πρακτική μπορεί να εφαρμοστεί σε διαφορετικά επίπεδα σπουδών/κατάρτισης και σε διαφορετικούς κλάδους, προκειμένου να διεξαχθεί η μάθηση σε ένα πραγματικό εργασιακό περιβάλλον. Αυτή η καλή πρακτική είναι κατάλληλη για την ανάπτυξη της ομαδικής εργασίας και των ικανοτήτων ηγεσίας ή καθοδήγησης, καθώς και διαφόρων βασικών ικανοτήτων (π.χ. επιχειρηματική ικανότητα, γλωσσική ικανότητα, πολιτισμική ικανότητα, ψηφιακή ικανότητα, ικανότητα ανάκτησης και επεξεργασίας πληροφοριών, μαθηματική ικανότητα κ.λπ.), καθώς και ικανοτήτων αυτοανάλυσης και αυτοαξιολόγησης των σπουδαστών. Η στρατηγική μπορεί να προσαρμοστεί σε διαφορετικούς όγκους σπουδών.

Σχέδιο για την εκμάθηση της ανάπτυξης ενός επιχειρηματικού μοντέλου

Η πρακτική χρησιμοποιήθηκε για τη διεξαγωγή της εκπαίδευσης σε θέματα επιχειρηματικότητας σε ένα ίδρυμα επαγγελματικής εκπαίδευσης στην Εσθονία για μαθητές διαφορετικών τομέων και επιπέδων εκπαίδευσης. Η στρατηγική χρησιμοποιήθηκε επειδή καθιστά δυνατή την:

- Ενασχόληση με ένα έργο για μεγάλο χρονικό διάστημα, λαμβάνοντας συνεχείς οδηγίες και ανατροφοδότηση κατά τη διάρκεια της μαθησιακής διαδικασίας,
- Διαφοροποίηση της μάθησης, χρησιμοποιώντας μεθόδους συνεργατικής μάθησης που ενεργοποιούν διαφορετικούς μαθητές, όπως καταιγισμός ιδεών, συζήτηση, έρευνα, παρουσίαση κ.λπ,
- Ενσωμάτωση της θεωρίας και της πρακτικής, των βασικών ικανοτήτων και της εκπαίδευσης σε θέματα επιχειρηματικότητας με τον επαγγελματικό τομέα που σπουδάζουν (π.χ. οι μαθητές αναζητούν πληροφορίες για επιχειρήσεις και κάνουν ανάλυση της αγοράς στον τομέα κ.λπ,)
- Υποστήριξη στους μαθητές ώστε να αναπτύξουν τη δημιουργικότητά τους (π.χ. σχεδιασμός εμπορικών σημάτων ή διαφημίσεων).

Η πρακτική εφαρμόστηκε σε ομάδες μελέτης σε διαφορετικά επίπεδα επαγγελματικής εκπαίδευσης (επίπεδο EQF 4, στην επαγγελματική δευτεροβάθμια εκπαίδευση και στην επαγγελματική εκπαίδευση μετά τη γενική δευτεροβάθμια εκπαίδευση, επίσης σε μαθητές στο επίπεδο EQF 5). Η στρατηγική χρησιμοποιήθηκε σε διαφορετικούς όγκους σπουδών σε σχολικές σπουδές, με σπουδαστές πλήρους και μερικής φοίτησης σε διάφορους τομείς: ηλεκτρολογικά και αυτοματισμοί, τεχνολογία εκτυπώσεων, πολυμέσα, φωτογραφία, ανάπτυξη λογισμικού, τηλεπικοινωνίες κ.λπ. Οι εκπαιδευόμενοι ήταν νέοι με βασική εκπαίδευση (17-19 ετών), νέοι ενήλικες με δευτεροβάθμια εκπαίδευση και ενήλικες με εργασιακή εμπειρία, ορισμένοι από τους οποίους εργάζονται στον τομέα που σπουδάζουν. Στις ομάδες σπουδών σε τεχνικούς τομείς υπάρχουν συνήθως περισσότεροι άνδρες σπουδαστές από ό,τι γυναίκες σπουδάστριες.

Οι μαθητές συνεργάζονται σε ομάδες για να αναπτύξουν ένα επιχειρηματικό μοντέλο συγκεκριμένου τομέα στην τάξη και ολοκληρώνουν και τυποποιούν το επιχειρηματικό μοντέλο ως ανεξάρτητη εργασία. Η εργασία αποτελείται από διάφορα στάδια και κατά τη διάρκεια της διαδικασίας λαμβάνουν ανατροφοδότηση από τον καθηγητή.

Για την εφαρμογή της στρατηγικής, είναι απαραίτητο να προγραμματιστούν τα στάδια του έργου σύμφωνα με τον όγκο μελέτης μιας συγκεκριμένης ομάδας μελέτης (διαφορετικές ομάδες έχουν διαφορετικό όγκο), να προετοιμαστεί ένα φύλλο εργασίας (ψηφιακά συμπληρώσιμο ή εκτυπωμένο

πρότυπο επιχειρηματικού μοντέλου), να προετοιμαστεί υποστηρικτικό υλικό μελέτης ή σύνδεσμοι προς κατάλληλο υλικό μελέτης.

Αναγνωρίζονται οι ακόλουθες δραστηριότητες στις φάσεις υλοποίησης:

- Ο εκπαιδευτικός εξηγεί εν συντομία το έργο και τις αρχές της δημιουργίας ενός επιχειρηματικού μοντέλου.
- Οι μαθητές χωρίζονται σε ομάδες.
- Οι φοιτητές κάνουν καταιγισμό ιδεών σε ομάδες για να βρουν μια υπηρεσία ή ένα προϊόν που σχετίζεται με τον τομέα σπουδών τους και το οποίο θέλουν να πάρουν ως επιχειρηματική ιδέα και να δημιουργήσουν ένα επιχειρηματικό μοντέλο. Τα αποτελέσματα του καταιγισμού ιδεών θα παρουσιαστούν σε άλλες ομάδες εργασίας και θα συζητηθούν.
- Οι ομάδες αναζητούν πληροφορίες σχετικά με τον επιχειρηματικό τομέα και τις εταιρείες του κλάδου, τα προϊόντα ή τις υπηρεσίες, τις τιμές, περιγράφουν και αναλύουν τις ομάδες πελατών-στόχων και τα χαρακτηριστικά τους κ.λπ. (πραγματοποιείται διερευνητική μάθηση).
- Κατά τη διάρκεια της περιόδου μελέτης, υπό την καθοδήγηση ενός καθηγητή, κάθε ομάδα αναπτύσσει το δικό της επιχειρηματικό μοντέλο με βάση το υπόδειγμα και χρησιμοποιώντας τις γνώσεις που απέκτησε από τις εταιρείες του τομέα.
- Οι ομάδες σχεδιάζουν το εμπορικό σήμα και τις διαφημίσεις για το επιχειρηματικό τους μοντέλο (δημιουργική εργασία).
- Κάθε ομάδα παρουσιάζει τα αποτελέσματα της εργασίας της στις άλλες.
- Τα μέλη της ομάδας αυτοαξιολογούν τη συμβολή τους στην ομαδική εργασία και εξηγούν τον δυνητικό τους ρόλο σε αυτή την επιχείρηση.
- Ο δάσκαλος και οι συνδιδάσκοντες παρέχουν ανατροφοδότηση στις ομάδες με βάση τα κριτήρια αξιολόγησης.

Η πρακτική μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε διαφορετικά επίπεδα εκπαίδευσης και σε διαφορετικά πεδία σπουδών- για παράδειγμα, για τη δημιουργία και ανάπτυξη ιδεών σχετικά με προϊόντα και υπηρεσίες, για την ανάπτυξη δεξιοτήτων συνεργασίας και διαφόρων βασικών ικανοτήτων (π.χ. γλωσσική ικανότητα, ψηφιακή ικανότητα, ικανότητα αναζήτησης και επεξεργασίας πληροφοριών, μαθηματική ικανότητα κ.λπ.), καθώς και για την ανάπτυξη δεξιοτήτων αυτοανάλυσης και αυτοαξιολόγησης των μαθητών.

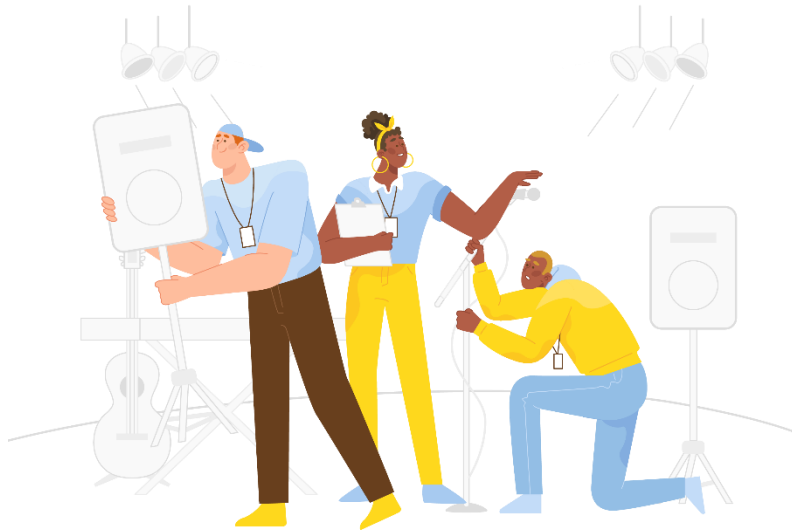
Η πρακτική μπορεί να προσαρμοστεί σε διαφορετικούς όγκους μελέτης. Η στρατηγική μπορεί να χρησιμοποιηθεί στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση- για παράδειγμα, ως ομαδική εργασία σε Teams, Zoom, GoogleClassroom, χρησιμοποιώντας ένα ψηφιακό συμπληρώσιμο φύλλο εργασίας στο GoogleDrive.

Μάθηση σε πραγματικό κόσμο ως διεπιστημονικό έργο

Η στρατηγική μάθησης σε πραγματικό κόσμο εφαρμόστηκε στο ίδρυμα επαγγελματικής εκπαίδευσης και κατάρτισης στο Λεουβάρντεν, Φρίσλαντ, Ολλανδία, από έναν καθηγητή επαγγελματικής εκπαίδευσης και έναν προπονητή του FabLab σε ένα σχολείο για ομάδες διαφορετικών μαθητών.

Οι σπουδαστές ήταν σπουδαστές ΕΕΚ (16+) από διάφορα προγράμματα σπουδών - ιδίως προγράμματα πρακτικής και σχεδιασμού - αλλά η ενότητα ήταν ανοικτή σε όλους τους σπουδαστές. Αυτό σημαίνει ότι η ομάδα ήταν εξαιρετικά διαφορετική όσον αφορά το επίπεδο μάθησης, το υπόβαθρο κ.λπ. Αν και δεν προσλήφθηκαν ενεργά ως ομάδες-στόχοι, οι ομάδες τείνουν να περιλαμβάνουν μαθητές που δυσκολεύονται με την επίσημη εκπαίδευση, έχουν δύσκολες

καταστάσεις στο σπίτι ή άλλα ζητήματα που επηρεάζουν τη μάθησή τους, παράλληλα με μαθητές που έχουν υψηλές επιδόσεις.



Η μάθηση σε πραγματικό κόσμο προσφέρθηκε στο πλαίσιο της κατανομής των ενοτήτων "ελεύθερης επιλογής", που αποτελεί χαρακτηριστικό των ολλανδικών σχολείων επαγγελματικής εκπαίδευσης και κατάρτισης. Οι μαθητές ενθαρρύνονται να επιλέξουν μια ενότητα εκτός των συνηθισμένων σπουδών τους. Παρέχεται στο D'Lab ένα FabLab /Makerspace εντός της οργανωτικής δομής του σχολείου, αλλά σε ξεχωριστή

τοποθεσία. Οι προκλήσεις συνδέονται πάντα με έναν εξωτερικό "ιδιοκτήτη της πρόκλησης" και συχνά με ένα προγραμματισμένο γεγονός, όπως η διεθνής κινητικότητα, η Ημέρα Αειφόρου Εκπαίδευσης, ένα συνέδριο που διοργανώνεται από την τοπική κυβέρνηση ή κάτι παρόμοιο.

Η ιδέα πίσω από την πρακτική είναι να δημιουργηθεί ένας χώρος μέσα στο σχολείο, όπου οι μαθητές θα μπορούσαν να εφαρμόσουν τις γνώσεις τους στην πράξη με τρόπο που να εμπλέκεται πραγματικά με τον κόσμο έξω από το σχολείο, ενώ παράλληλα να δημιουργηθεί ένας χώρος για διεπιστημονική εργασία, όπου μαθητές από διαφορετικά μαθήματα συναντιούνται. Η πρακτική πρόσφερε επίσης στους μαθητές από ένα προβληματικό υπόβαθρο μια ευρύτερη προοπτική των επιλογών που τους ανοίγονται, δεξιότητες και ενδιαφέροντα που δεν είχαν συνειδητοποιήσει ότι είχαν και δεν θα είχαν εκτεθεί εκτός των πλαισίων του μαθήματος που είχαν επιλέξει.

Η ποικιλομορφία της ομάδας και ο τρόπος με τον οποίο δημιουργήθηκε το σχέδιο άφησαν επίσης πολλά περιθώρια για διαφοροποιημένη μάθηση.

Η διαδικασία θα πρέπει να προετοιμάζεται καλά εκ των προτέρων- αυτό δημιουργεί ένα περιβάλλον όπου η εστίαση είναι στη μάθηση και όχι στη συνεχή επανεξήγηση της διαδικασίας. Οι προπαρασκευαστικές δραστηριότητες για την εφαρμογή της στρατηγικής περιλαμβάνουν:

- Δημιουργία ενός ισχυρού δικτύου ενδιαφερομένων ως σχολείο, τους οποίους μπορείτε να προσεγγίσετε ως ιδιοκτήτες της πρόκλησης.
- Η εξεύρεση της πρόκλησης του πραγματικού κόσμου, όπου το αποτέλεσμα δεν είναι δεδομένο.
- Εξήγηση του ρόλου και των δεσμεύσεων του ιδιοκτήτη της πρόκλησης με σαφήνεια στους εξωτερικούς εταίρους, από την αρχή.
- Συμφωνία σχετικά με τους ρόλους στο πλαίσιο του έργου, οι οποίοι θα πρέπει να καλύπτονται από διαφορετικά άτομα - ο δάσκαλος δεν θα πρέπει να είναι το ίδιο πρόσωπο με τον υπεύθυνο της πρόκλησης.

Οι ακόλουθες δραστηριότητες προσδιορίζονται στις φάσεις υλοποίησης:

- Ο εξωτερικός υπεύθυνος της πρόκλησης παρουσιάζει την πρόκληση στους μαθητές.

- Δημιουργούνται ομάδες μαθητών - κάθε μαθητής εργάζεται με βάση τις δικές του δεξιότητες και τον αυτοπροσδιοριζόμενο ρόλο του στην ομάδα.
- Η εξωτερική προθεσμία είναι πάντα κάποια στιγμή παρουσίας, είτε ως παρουσίαση στον ιδιοκτήτη της πρόκλησης είτε σε μια εκδήλωση.
- Εορτασμός - επιτρέψτε στους μαθητές να γιορτάσουν τη δουλειά που έκαναν.
- Δεδομένων των ατομικών στόχων των διαφόρων φοιτητών και των διαφορετικών ρόλων και υποβάθρων τους, η αξιολόγηση γίνεται μέσω αξιολόγησης από ομοτίμους - με έμφαση στη συμβολή τους στην ομάδα.
- Οι μαθητές συμμετέχουν σε αυτοαναστοχασμό για την ανάπτυξη των ήπιων δεξιοτήτων τους. Οι μαθητές θα πρέπει να απαντήσουν οι ίδιοι σε ορισμένες ερωτήσεις (Έχει επιλυθεί η πρόκληση; Υπάρχει τώρα ένα λογικό επόμενο βήμα; Είναι ο κάτοχος της πρόκλησης ικανοποιημένος με αυτό που παραδόθηκε;).

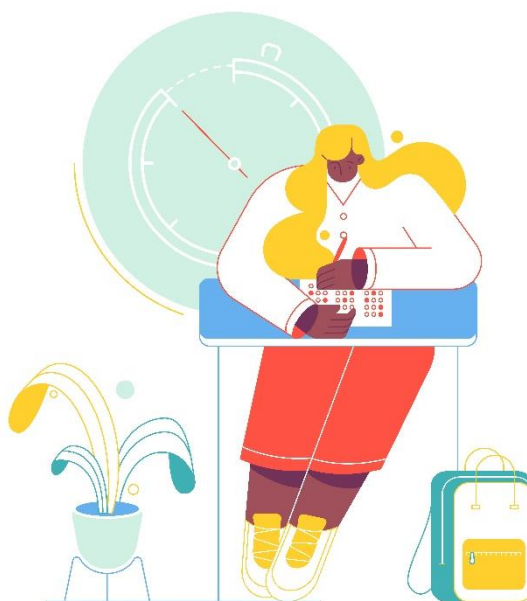
Αναστοχασμός στο τέλος του έργου

Αυτή η πρακτική χρησιμοποιήθηκε σε ένα κέντρο επαγγελματικής εκπαίδευσης στην Εσθονία ως προς έναν αναστοχασμό σχετικά με τη διαδικασία και τα αποτελέσματα της μάθησης του έργου με μαθητές στον τομέα της συγκόλλησης. Στόχος της εφαρμογής της στρατηγικής ήταν να κατευθύνει τους μαθητές να αναλύσουν τις δραστηριότητές τους και να αξιολογήσουν τα μαθησιακά τους αποτελέσματα. Στόχος ήταν επίσης η λήψη ανατροφοδότησης που θα επέτρεπε στον εκπαιδευτικό να προσαρμόσει τις μαθησιακές δραστηριότητες και να τις προσαρμόσει καλύτερα στις προσδοκίες και τις ανάγκες των μαθητών. Για την εφαρμογή της στρατηγικής ήταν απαραίτητο να περιγραφούν τα κριτήρια αξιολόγησης, να προετοιμαστεί ένα φύλλο εργασίας και ένας οδηγός για τους μαθητές. Για τον αναστοχασμό χρησιμοποιήθηκε το μοντέλο αναστοχασμού Gibbs.

Οι φοιτητές είχαν προηγουμένως ολοκληρώσει ένα έργο σε μια μακρά περίοδο, κατά την οποία είχαν ολοκληρώσει πρακτική εργασία.

Οι ακόλουθες δραστηριότητες προσδιορίζονται στις φάσεις υλοποίησης:

- Στο τέλος του έργου, οι μαθητές ανέλαβαν να αναλύσουν ατομικά τη διαδικασία και τα αποτελέσματα του έργου, με βάση τα ακόλουθα ερωτήματα: Τι κάνατε; Πώς το κάνατε; Ποια αξιολόγηση δώσατε με βάση τα κριτήρια αξιολόγησης;
- Στη συνέχεια, πραγματοποιήθηκε συζήτηση μεταξύ του εκπαιδευτικού και του μαθητή με βάση την ανάλυση του ίδιου του μαθητή, όπου ο μαθητής κλήθηκε να επισημάνει τις καλές πλευρές, τα λάθη και τα πράγματα που θα μπορούσαν να βελτιωθούν.
- Μετά από αυτή τη συζήτηση ακολούθησε συζήτηση στην ομάδα.
- Με βάση τα αποτελέσματα των συζητήσεων, το έργο προσαρμόστηκε.



- Τέλος, πραγματοποιήθηκε αυτοαξιολόγηση του τελικού αποτελέσματος της εργασίας, με βάση τα κριτήρια προβληματισμού και αξιολόγησης.

Για την εφαρμογή της στρατηγικής απαιτείται μεθοδολογικό υλικό (φύλλο εργασίας). Κατά τη διάρκεια του αναστοχασμού, ο μαθητής μπορεί να αξιολογήσει τον εαυτό του με βάση τα κριτήρια αξιολόγησης. Επιτρέπει επίσης στον εκπαιδευτικό να λάβει ανατροφοδότηση σχετικά με τη διδασκαλία του και να την προσαρμόσει, εάν είναι απαραίτητο.

Η πρακτική μπορεί να χρησιμοποιηθεί για τη σύνοψη της μαθησιακής διαδικασίας και των αποτελεσμάτων σε διαφορετικά επίπεδα σπουδών και σε διαφορετικούς επαγγελματικούς τομείς, για την ανάπτυξη δεξιοτήτων αυτοανάλυσης και αυτοαξιολόγησης των μαθητών και για τη λήψη ανατροφοδότησης σχετικά με τη διδασκαλία. Κατά τη διαδικασία του αναστοχασμού, είναι καλό να χρησιμοποιούνται διαφορετικά μοντέλα αναστοχασμού- για παράδειγμα, ο αναστοχαστικός κύκλος του Gibbs.

Αναποδογυρισμένη τάξη

Αναποδογυρισμένη τάξη για την ανάπτυξη δεξιοτήτων αγγλικής επικοινωνίας ως δεύτερης γλώσσας

Αυτή η καλή πρακτική εφαρμόστηκε στην Τσεχική Δημοκρατία. Στόχος της πρακτικής ήταν η ανάπτυξη δεξιοτήτων επικοινωνίας των μαθητών στα αγγλικά. Η μέθοδος αυτή επικεντρώνεται κυρίως στο να δώσει στους μαθητές της Αγγλικής ως ξένη γλώσσα (EFL) τα απαραίτητα εργαλεία για την επικοινωνία στη γλώσσα-στόχο, δίνοντας έμφαση σε πτυχές της ευχέρειας, του λεξιλογίου και των τρόπων εργασίας εντός των πιθανών γλωσσικών ορίων.

Διεθνείς φοιτητές (Κινέζοι) ηλικίας 20 έως 22 ετών έλαβαν μέρος στο μάθημα προετοιμασίας αγγλικών για μελλοντικές σπουδές σε επιχειρήσεων/οικονομικών στη Σχολή Οικονομικών και Επιχειρήσεων του Τσεχικού Πανεπιστημίου Χιμείας και Τεχνολογίας.

Σε γενικές γραμμές, η επικοινωνιακή διδασκαλία της Αγγλικής Γλώσσας επικεντρώνεται στη συμπλήρωση της διδασκαλίας του σχολικού βιβλίου με τη χρήση αυθεντικού υλικού για την έκθεση των μαθητών στη γλώσσα-στόχο (άρθρα από περιοδικά/ εφημερίδες, τραγούδια, βίντεο), καθώς και στην ενθάρρυνση των μαθητών να εργάζονται σε ομάδες για να παίζουν παιχνίδια, να λύνουν προβλήματα, να αναπτύσσουν παρουσιάσεις, να διεξάγουν συζητήσεις στην τάξη και να αξιολογούν τους συμμαθητές τους.

Οι ακόλουθες δραστηριότητες προσδιορίζονται στις φάσεις υλοποίησης:

- Το πρώτο μάθημα χρησιμεύει ως εισαγωγική άσκηση, όπου οι μαθητές τοποθετούνται σε ομάδες και διεξάγουν συνεντεύξεις μεταξύ ομοτίμων και ομαδικές παρουσιάσεις. Η αξιολόγηση από τον καθηγητή είναι συνεχής, ενώ μπορεί επίσης να χρησιμοποιηθεί η αξιολόγηση από ομοτίμους. Ο καθηγητής λειτουργεί ως προπονητής, ενθαρρύνοντας τους μαθητές να μιλούν και να αντιδρούν στη γλώσσα και παρέχοντας βοήθεια όπου και όταν χρειάζεται. Ο δάσκαλος είναι σε θέση να αξιολογήσει με ακρίβεια τις προηγούμενες γλωσσικές γνώσεις και την αυτοπεποίθηση των μαθητών μέσω της ομιλίας και της χρήσης της γλώσσας.

- Στις επόμενες τάξεις, οι μαθητές μελετούν μόνοι τους και προετοιμάζονται για τα μαθήματα διαβάζοντας ένα άρθρο πριν από την τάξη, ώστε να είναι δυνατή η συζήτηση και η εξάσκηση του λεξιλογίου κατά τη διάρκεια της τάξης. Οι μαθητές μπορούν επίσης να διεξάγουν έρευνα για τις παρουσιάσεις μέσα στην τάξη. Για κάθε μάθημα, το πιθανό θέμα συζήτησης για ορισμένους μαθητές θα είναι χωρισμένο. Κατά τη διάρκεια του μαθήματος κάθε μαθητής θα πρέπει να πραγματοποιεί αυτή τη δραστηριότητα προετοιμασίας.
- Κάθε μάθημα ξεκινά με μια παρουσίαση που προετοιμάζεται από τους μαθητές, μετά την οποία πραγματοποιείται συζήτηση μεταξύ των μαθητών. Στη συνέχεια, ο εκπαιδευτικός χρησιμοποιεί ένα μαθησιακό εγχειρίδιο και άλλο υλικό που συνδέεται με το θέμα της προετοιμασμένης παρουσίασης. Ως εκ τούτου, ο μαθητής θα μάθει επίσης τους σωστούς γραμματικούς κανόνες, τις σχετικές φράσεις και την ορθογραφία σύμφωνα με το θέμα που παρουσιάστηκε.

Η εφαρμογή αυτής της πρακτικής δίνει στους μαθητές ενεργό ρόλο στη διαδικασία διδασκαλίας και μάθησης. Ο δάσκαλος προσπαθεί να παρακινήσει τους μαθητές κατά τη διάρκεια της μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ανατροφοδότησης και της ενθάρρυνσης.

Αυτή η βέλτιστη πρακτική μπορεί να χρησιμοποιηθεί στη διαδικασία εκμάθησης οποιασδήποτε γλώσσας (π.χ. γαλλικής).

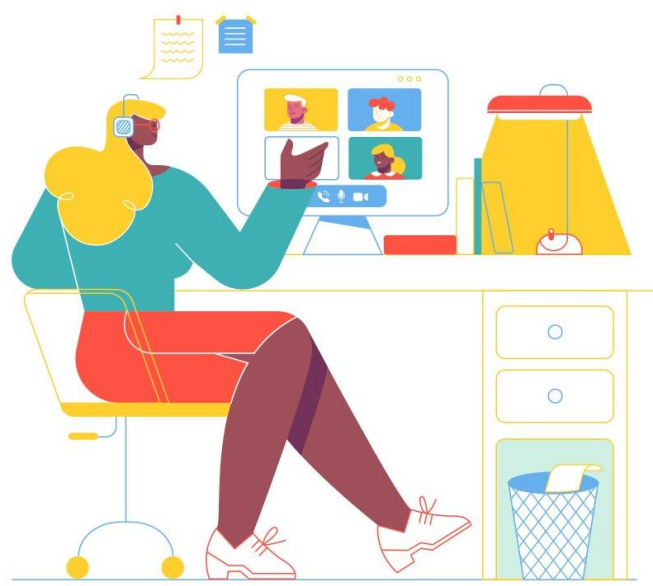
Ανάπτυξη Βασικών Ικανοτήτων

Διαφορετικά πρότυπα ρόλων για την ανάπτυξη βασικών ικανοτήτων

Η πρακτική των διαφορετικών προτύπων ρόλων εφαρμόστηκε σε μια κοινωνική επιχείρηση και μη κερδοσκοπικό οργανισμό που ασχολείται με την παροχή εκπαίδευσης (The Entrepreneurial Refugee Network) στο Λονδίνο του Ηνωμένου Βασιλείου από τον σχεδιαστή διδασκαλίας. Χρησιμοποιήθηκε για την ανάπτυξη και την αύξηση της επιχειρηματικότητας των προσφύγων και την ενθάρρυνσή τους να ξεκινήσουν τις δικές τους επιχειρήσεις. Τα πρότυπα βοηθούν τους μαθητές να μάθουν μέσω της μοντελοποίησης του τι είναι εφικτό και της ανταλλαγής στρατηγικών για την αντιμετώπιση της αποτυχίας, την εύρεση της επιτυχίας και την επίτευξη των στόχων. Σε μια πολυμορφική και χωρίς αποκλεισμούς τάξη, είναι πραγματικά σημαντικό κάθε μαθητής να έχει ένα πρότυπο με το οποίο

μπορεί να ταυτιστεί με τον έναν ή τον άλλο τρόπο. Ως εκ τούτου, τα διαφορετικά πρότυπα έχουν αυξημένη σημασία.

Τα θετικά πρότυπα αποδεικνύεται επίσης ότι μειώνουν τις πιθανότητες των νέων για επικίνδυνες συμπεριφορές, όπως η κατάχρηση ναρκωτικών και αλκοόλ, η σεξουαλική επαφή και η βία. Μελέτες δείχνουν επίσης ότι όταν οι νέοι μπορούν να αναγνωρίσουν θετικά πρότυπα μέσα στην οικογένεια ή το σχολείο τους, είναι πιο πιθανό να κάνουν υγιεινές επιλογές τρόπου ζωής όσον αφορά τη διατροφή και την άσκηση.



Από την εμπειρία του Δικτύου Επιχειρηματικών Προσφύγων σε ένα δώρο εργαστήριο, μια 15λεπτη παρουσίαση και ερωτήσεις και απαντήσεις από έναν απόφοιτο ή ένα καθιερωμένο πρότυπο επιχειρηματία μπορεί να κάνει τεράστια διαφορά όσον αφορά τη θεμελίωση του θέματος, παρακινώντας τους συμμετέχοντες να ακούσουν ενεργά και να ασχοληθούν με το θέμα για το υπόλοιπο του εργαστηρίου.

Οι μαθητές διέφεραν ως προς την ηλικία, τη φυλή, την εθνικότητα, την κοινωνικοοικονομική κατάσταση, τη γνωστική ανάπτυξη, την κοινωνική ανάπτυξη και τις ψηφιακές δεξιότητες.

Ως προπαρασκευαστική ενέργεια για αυτή τη στρατηγική, οι εκπαιδευτικοί θα πρέπει να ερευνήσουν διαφορετικά πρότυπα ρόλων που ταιριάζουν στην ομάδα των μαθητών τους. Επιπλέον, ο εκπαιδευτικός προετοιμάζει τη μαθησιακή διαδικασία με το άτομο που θα αποτελέσει πρότυπο.

Αναγνωρίζονται οι ακόλουθες δραστηριότητες στις φάσεις υλοποίησης:

- Στο Δίκτυο Επιχειρηματικών Προσφύγων, τα διαφορετικά πρότυπα είναι οι διαμεσολαβητές των αποφοίτων τους, οι οποίοι βοηθούν στην πλαισίωση της κάλυψης κάθε θέματος σε ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα και γιατί κάθε βήμα στη διαδικασία ήταν σημαντικό στο επιχειρηματικό τους ταξίδι. Αυτή η εικόνα της πραγματικής ζωής ζωντανεύει τη μάθηση και έτσι αυξάνει την συμμετοχή στη συνολική διαδικασία του Δικτύου Επιχειρηματικών Προσφύγων.
- Ενσωμάτωση προτύπων που είναι υποστηρικτικά, ελκυστικά, σχετιζόμενα και που αντικατοπτρίζουν την ποικιλομορφία των μαθητών σας.
- Πρόσκληση προτύπων ως προσκεκλημένους ομιλητές, φιλοξένηση πάνελ μάθησης και ευκαιρίες στους μαθητές να συμμετέχουν σε πρακτικές δραστηριότητες με τα πρότυπα.
- Ενθάρρυνση προτύπων να περιγράψουν τις εμπειρίες και την επαγγελματική τους πορεία, τη δουλειά τους και το πώς η δουλειά τους ωφελεί τους άλλους. Ζητήστε τους να μιλήσουν και για την προσωπική τους ζωή, συμπεριλαμβανομένων των χόμπι, των ενδιαφερόντων τους, των κατοικίδιων ζώων και των οικογενειών τους.
- Ανάθεση περιεχόμενου ροής στους μαθητές (Netflix, podcasts κ.λπ.) για να μάθουν περισσότερα για το περιεχόμενο και τα ποικίλα πρότυπα στο γνωστικό τους αντικείμενο ή στον τομέα της εκπαίδευσης.

Η στρατηγική μπορεί να χρησιμοποιηθεί για την ανάπτυξη επιχειρηματικής στάσης σε διάφορα επίπεδα και σε διάφορους κλάδους, για την εκμάθηση επαγγελματικών και επιχειρηματικών ικανοτήτων, καθώς και για την παρακίνηση των μαθητών να σπουδάσουν, να διαφοροποιήσουν τις μαθησιακές τους δραστηριότητες και να ανοίξουν μια ευρύτερη εικόνα του τομέα ή των δυνατοτήτων του μαθητή.

Αναφορές

[Πρότυπα και μέντορες | NationalAlliance for Partnerships in Equity \(naequity.org\)](https://naequity.org/)

[Διαφορετικά πρότυπα \(weebly.com\)](https://weebly.com/)

[Θετικά πρότυπα | Σχέδιο μαθήματος | Education.com](https://www.education.com/)

Συζήτηση

Διαπροσωπική και διαπολιτισμική κατανόηση

Η διαπροσωπική και διαπολιτισμική κατανόηση ωφελεί την παροχή διδασκαλίας και μάθησης με βάση την πολυμορφία. Η διαπροσωπική και διαπολιτισμική κατανόηση αποτελεί βασικό στοιχείο της κατάρτισης και της υποστήριξης που παρέχει το Go-Woman! Alliance CIC (Ηνωμένο Βασίλειο, Μπέρμιγχαμ). Ο οργανισμός αυτός παρέχει ένα ευρύ φάσμα κατάρτισης και υποστήριξης, αλλά η βασική του προσφορά είναι η παροχή βασικών μαθημάτων αγγλικών σε μαθητές που είναι πρόσφατα αφιχθέντες στη χώρα. Οι μαθητές συνήθως διαφέρουν ως προς την ηλικία, τη φυλή, την εθνικότητα, την κοινωνικοοικονομική κατάσταση, τη γνωστική ανάπτυξη, την κοινωνική ανάπτυξη κ.λπ. Ο σεβασμός σε κάθε μαθητή και η παροχή χώρου για να γιορτάσουν και να σεβαστούν το δικό τους διαφορετικό υπόβαθρο, καθώς και το υπόβαθρο του άλλου, θα προσφέρει έναν πλούσιο και διεγερτικό χώρο μάθησης. Επιπλέον, κάθε εκπαιδευτικός θα έρθει με διαφορετικές εμπειρίες και οι γνώσεις του είναι επιβεβλημένες για μια συλλογική προσέγγιση.

Θεωρείται ότι η κατανόηση του πολιτισμικού υποβάθρου, των χόμπι και του μαθησιακού στυλ κάθε μαθητή είναι το πρώτο βήμα για να διασφαλιστεί ότι η διδασκαλία είναι χωρίς αποκλεισμούς και διαφοροποιημένη. Προκειμένου να διασφαλιστεί ότι θα παραμείνουν χωρίς αποκλεισμούς καθ' όλη τη διάρκεια, το Go-Woman! Alliance CIC θεωρεί σημαντικό να διασφαλίσουν ότι θα συνεχίσουν να επικοινωνούν με συνέπεια με τον εκπαιδευόμενο. Καθώς ο εκπαιδευόμενος αποκτά μεγαλύτερη αυτοπεποίθηση μέσω της νεοαποκτηθείσας γνώσης, οι εκπαιδευτικές του ανάγκες αλλάζουν και αυξάνονται, οπότε η διαπροσωπική γνώση ένας προς έναν είναι σημαντική. Το κλειδί για την παροχή διδασκαλίας και μάθησης σε μια διαφορετική ομάδα εκπαιδευομένων είναι η ικανότητα κατανόησης της διαφορετικής ομάδας και η διασφάλιση ότι όλοι οι εκπαιδευόμενοι στην αίθουσα γίνονται εξίσου σεβαστοί.



Τα σημεία που πρέπει να έχετε κατά νου:

1. Ξεκινήστε από μικρά βήματα και δημιουργήστε ασφαλείς χώρους.

Για να το πετύχετε αυτό, χρησιμοποιήστε ασκήσεις προθέρμανσης που βοηθούν όλους, συμπεριλαμβανομένου του εκπαιδευτικού, να χαλαρώσουν και να γνωριστούν σε προσωπικό επίπεδο πριν προχωρήσετε σε πολιτιστικό επίπεδο. Για παράδειγμα, καλέστε τους μαθητές σας να φέρουν στην τάξη ένα (μικρό) αντικείμενο που είναι σημαντικό γι' αυτούς και συζητήστε πώς αντιπροσωπεύει τους ίδιους, τα χόμπι τους ή την οικογένειά τους.

2. Διάκριση μεταξύ προσωπικών, καταστασιακών και πολιτισμικών διαφορών. Καθώς παρατηρείτε και συζητάτε διαπολιτισμικά ζητήματα, να έχετε κατά νου ότι δεν βασίζονται όλες οι συγκρούσεις ή διαφωνίες σε πολιτισμικές διαφορές. Σημειώστε τα συγκεκριμένα στοιχεία της κατάστασης ή των προσωπικοτήτων που εμπλέκονται και βοηθήστε τους μαθητές σας να μάθουν να εξετάζουν όλες τις πλευρές ενός ζητήματος προτού λάβουν μια απόφαση.

3. Ανάπτυξη δραστηριοτήτων και συζητήσεων για την εμβάθυνση της μάθησης.

Αντιμετωπίστε πολιτιστικά ζητήματα που υπάρχουν στις τοπικές σας κοινότητες, και στη συνέχεια κάντε συνδέσεις μεταξύ αυτών και του ευρύτερου κόσμου, ώστε να βοηθήσετε τους μαθητές να συνειδητοποιήσουν ότι διαμορφώνονται από το περιβάλλον τους, ενώ ταυτόχρονα συνδέονται με πολύ περισσότερα πράγματα από αυτά που βρίσκονται άμεσα γύρω τους. Ως αποτέλεσμα, οι μαθητές σας θα διευρύνουν την κοσμοθεωρία τους, θα γίνουν πιο ευέλικτοι και θα είναι σε θέση να σέβονται τις διαφορετικές προοπτικές.

4. Αναγνώριση και ενθάρρυνση της υγιούς σύγκρουσης ή της ανταλλαγής διαφορετικότητας, ακόμη και διαφορετικών απόψεων. Συχνά υπάρχει η ανησυχία ότι η αντιμετώπιση των διαφορών μπορεί να γίνει προσωπική και ίσως άβολη, ακόμη και για τους νεότερους μαθητές του κόσμου, τους μαθητές της "γενιάς Z", που είναι αναμφισβήτητα από τους πιο άνετους με τη διαφορετικότητα στον πλανήτη. Καθοδηγήστε τους μαθητές σας να ακούνε ενεργά και να αναστέλλουν την κρίση τους σε άβολες συζητήσεις για να μεγιστοποιήσουν το μαθησιακό τους δυναμικό.

5. Αναγνωρίστε και ανακατευθύνετε τις συγκρούσεις που δεν είναι παραγωγικές.

Μερικές φορές οι συζητήσεις πρέπει να επιβραδυνθούν ή ακόμη και να ανακατευθυνθούν. Οι υπερθερμασμένες καταστάσεις δεν δημιουργούν ένα παραγωγικό μαθησιακό περιβάλλον, οπότε μπορείτε να τις εκτονώσετε χρησιμοποιώντας ιστορικές ή λογοτεχνικές αναφορές για να κάνετε ένα βήμα πίσω και να παρέχετε έναν πιο άνετο τρόπο αντιμετώπισης των προκαταλήψεων ή των στερεοτύπων.

6. Βοηθήστε τους εκπαιδευόμενους να διεκπεραιώσουν μια διαδικασία απολογισμού τριών βημάτων.

Για να είναι οι δραστηριότητες διαπολιτισμικής μάθησης πιο αποτελεσματικές, είναι ζωτικής σημασίας οι επακόλουθες συζητήσεις ή ο "απολογισμός" με τους μαθητές. Κάντε το αυτό βοηθώντας πρώτα τους μαθητές να αναστοχαστούν και να συζητήσουν τι έμαθαν- στη συνέχεια, ενθαρρύνετέ τους να φανταστούν πώς μπορούν να εφαρμόσουν αυτά τα μαθήματα στην καθημερινή τους ζωή- και τέλος, καταλήξτε σε μια κοινή κατανόηση με τους μαθητές σχετικά με το γιατί διεξήχθησαν οι δραστηριότητες: η παγκόσμια ικανότητα είναι απαραίτητη στις κοινότητές μας και ο κόσμος μας δεν πρέπει να παραμένει μυστικός!

Η προσέγγιση αυτή μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε διαφορετικά πλαίσια και κατά την ενσωμάτωση διαφορετικών θεμάτων. Ορισμένα χρήσιμα υλικά, εγκαταστάσεις ή τεχνολογίες διδασκαλίας/μάθησης για τη διαπροσωπική και διαπολιτισμική κατανόηση περιλαμβάνουν:

- Το [cultural-awareness-training-exercise-pack.pdf](https://culturewise.net/cultural-awareness-training-exercise-pack.pdf) (culturewise.net) περιέχει 15 δραστηριότητες κατάρτισης πολιτισμικής ευαισθητοποίησης, οι οποίες αποτελούν μια έτοιμη πηγή κατάλληλων δραστηριοτήτων κατάρτισης σε θέματα διαπολιτισμικής και πολιτισμικής ευαισθητοποίησης.
- Το φυλλάδιο [Intercultural Communication Resource Pack.pdf](https://salto-youth.net/intercultural-communication-resource-pack.pdf) (salto-youth.net) περιέχει ένα σύνολο εργαλείων και μεθόδων για δραστηριότητες για νέους, κάποιες προσωπικές απόψεις άλλων επαγγελματιών που ασχολούνται με τη νεολαία και συμμετέχουν σε προγράμματα διαπολιτισμικής επικοινωνίας, καθώς και θεωρητικά στοιχεία και αναφορές για περαιτέρω εργασία στον τομέα αυτό.
- Εργαλειοθήκη διαπολιτισμικής επάρκειας - Παγκόσμιες πρωτοβουλίες - Το UW Bothell προσφέρει πόρους, στρατηγικές και δραστηριότητες για την ανάπτυξη της διαπολιτισμικής επάρκειας.

Μέρος II

Εκπαιδευτικές πρωτοβουλίες για την ενδυνάμωση των μαθητών

Hack-lab ως μορφή κατάρτισης για νέους που κινδυνεύουν από κοινωνικό αποκλεισμό: η περίπτωση της διδασκαλίας της ασφάλειας στον κυβερνοχώρο

Το Hacklab είναι μια πρωτοβουλία από την Ολλανδία που απευθύνεται σε νέους από 15 έως 25 ετών που έχουν εγκαταλείψει την επίσημη εκπαίδευση ή που κινδυνεύουν να εγκαταλείψουν την επίσημη εκπαίδευση. Το Hacklab είναι ένας ανεξάρτητος οργανισμός που χρηματοδοτείται και υποστηρίζεται από δημόσιους και ιδιωτικούς φορείς και συνεργάζεται στενά με σχολεία και πανεπιστήμια. Μετά την ολοκλήρωση του προγράμματος οι σπουδαστές μπορούν να αποκτήσουν επαγγελματικά πιστοποιητικά, αλλά η πορεία του Hacklab δεν οδηγεί σε επίσημα προσόντα.

Το πρόγραμμα Hacklab απευθύνεται ειδικά σε νέους εκτός κανονικής εκπαίδευσης - παίκτες, άτομα που έχουν εγκαταλείψει το σχολείο, άτομα που ανήκουν στο φάσμα του αυτισμού ή άτομα που δεν έχουν κάποια πρόκληση στην τρέχουσα εκπαίδευσή τους ή έχουν μια δύσκολη οικογενειακή κατάσταση. Οι υποψήφιοι συμμετέχοντες είναι νέοι που έχουν εγκαταλείψει την τυπική εκπαίδευση αλλά έχουν δεξιότητες ή ενδιαφέρον για την πληροφορική.

Ένα από τα προγράμματα που διεξάγονται στο πλαίσιο του Hacklab είναι το "Cybersecurity". Το Hacklab είναι ένα ασφαλές μέρος όπου οι νέοι ταλαντούχοι χρήστες του διαδικτύου μπορούν να αναπτύξουν γνώσεις και δεξιότητες στον τομέα του κυβερνοχώρου στο δικό τους επίπεδο και ρυθμό. Η προηγούμενη εκπαίδευση δεν είναι απαραίτητη, το κίνητρο και η περιέργεια είναι.

Το Hacklab απασχολεί έναν επιχειρησιακό διευθυντή και δύο προπονητές. Ο επιχειρησιακός διευθυντής είναι υπεύθυνος για την απόκτηση, τον προγραμματισμό, τα οικονομικά και την υποδομή πληροφορικής. Οι προπονητές είναι υπεύθυνοι για το περιεχόμενο των μαθημάτων, την καθοδήγηση των μαθητών και την οργάνωση της πρακτικής άσκησης. Ο προπονητής πρέπει να έχει γνώσεις πληροφορικής και να μπορεί να καθοδηγεί μαθητές με ειδικές ανάγκες. Η ομάδα της Hacklab έχει προσλάβει δύο ειδικούς πληροφορικής με εμπειρία στην προπονητική.

Στο Hacklab, διάφοροι προσκεκλημένοι καθηγητές δίνουν προσοχή στις δεξιότητες του 21ου αιώνα. Οι μαθητές προκαλούνται με διάφορες ατομικές και ομαδικές ασκήσεις στον τομέα του hacking, του προγραμματισμού, του lockpicking, του pentesting κ.λπ. Επειδή κάθε μαθητής είναι διαφορετικός, ένας μέντορας θα εξετάσει την κατάλληλη πορεία ανάπτυξης στο πλαίσιο του εργαστηρίου. Συνεπώς, το πρόγραμμα κάθε μαθητή είναι εξατομικευμένο. Ο μαθητής έχει τον έλεγχο και το Hacklab διευκολύνει. Πριν και κατά τη διάρκεια του ατομικού προγράμματος του μαθητή, οι στόχοι τεκμηριώνονται, δοκιμάζονται και προσαρμόζονται όπου χρειάζεται.

Οι μέντορες στο πλαίσιο του Hacklab, εφόσον το επιθυμούν, βρίσκουν αντιστοιχίες μεταξύ φοιτητών και πιθανών εργοδοτών. Επιπλέον, οι νέοι που θέλουν να ξεκινήσουν τη δική τους επιχείρηση από το Hacklab υποστηρίζονται και σε αυτό από τους μέντορες.

Εκτός από τα πρακτικά μαθήματα με τους καθηγητές, οι μαθητές εργάζονται σε πρακτικές ασκήσεις και έργα τόσο ατομικά όσο και σε ομάδες (έργων). Φοιτητές με μεγαλύτερη εμπειρία παρέχουν μαθήματα στους νέους φοιτητές σχετικά με τον έλεγχο διεισδυτικότητας, τον προγραμματισμό λογισμικού και το υλικό. Οι πρακτικές ασκήσεις και τα έργα δίνουν στους μαθητές την ευκαιρία να επεξεργαστούν το δικό τους χαρτοφυλάκιο, το οποίο μπορούν επίσης να χρησιμοποιήσουν για την εύρεση εργασίας.

Το εργαστήριο είναι ανοιχτό από Δευτέρα έως Παρασκευή. Οι φοιτητές μπορούν να έρθουν στο Εργαστήριο για να εργαστούν σε εργασίες, ατομικές εργασίες ή να μελετήσουν για ένα

πιστοποιητικό ή να παρακολουθήσουν ένα από τα επιπλέον μαθήματα που παραδίδονται από άλλους φοιτητές.

Οι φάσεις στο Hacklab περιλαμβάνουν:

- Στην αρχή της πορείας υπάρχει μια περίοδος εισαγωγής τεσσάρων εβδομάδων για να διαπιστωθεί αν το Hacklab ταιριάζει στον υποψήφιο.
- Ακολουθεί μια δίμηνη περίοδος με τίτλο "Ανακάλυψε το ταλέντο σου", όπου οι μαθητές έχουν τη δυνατότητα να δοκιμάσουν διάφορα εργαστήρια και μαθήματα από διάφορους κλάδους της πληροφορικής, βρίσκοντας τον τομέα στον οποίο θα ήθελαν να εξειδικευτούν, για παράδειγμα, ασφάλεια στον κυβερνοχώρο και hacking, ανάλυση δεδομένων ή front-end development.
- Η επόμενη φάση είναι "Αναπτύξτε το ταλέντο σας". Σε αυτή τη φάση, οι μαθητές εργάζονται σε όλο και πιο δύσκολη ύλη και δοκιμάζουν τις γνώσεις τους σε ανεξάρτητες εργασίες. Η φάση αυτή είναι δωρεάν και οι μαθητές ενθαρρύνονται να επικεντρωθούν σε αυτό που πραγματικά τους αρέσει και να αναπτύξουν ένα εξειδικευμένο προφίλ.
- Η τελευταία φάση, διάρκειας τριών μηνών, είναι η φάση ολοκλήρωσης, η οποία επικεντρώνεται ιδιαίτερα στη σύνδεση του σπουδαστή με τον κόσμο της εργασίας. Οι σπουδαστές εργάζονται σε πραγματικές εργασίες για τις συνεργαζόμενες με τη Hacklab εταιρείες πληροφορικής, στον συγκεκριμένο τομέα τεχνικής εξειδίκευσής τους και ξεκινούν βραχυπρόθεσμη πρακτική άσκηση. Η περίοδος αυτή ολοκληρώνεται μόλις ο σπουδαστής λάβει προσφορά εργασίας σε μία από τις εταιρείες πληροφορικής με τις οποίες συνεργάζεται η Hacklab ή αποφασίσει να συνεχίσει τις σπουδές του σε έναν από τους οργανισμούς επαγγελματικής εκπαίδευσης και κατάρτισης ή τριτοβάθμιας εκπαίδευσης που συνεργάζονται με τη Hacklab. Η ομάδα της Hacklab διατηρεί επαφή με τον σπουδαστή και συνεργάζεται με την εταιρεία για να διασφαλίσει την ομαλή μετάβαση.

Η πρωτοβουλία Hacklab ήταν επιτυχής στην Ολλανδία. Το μοντέλο ξεκίνησε από το Leeuwarden, αλλά τώρα έχει εξαπλωθεί και σε άλλες πόλεις στο Friesland και το Groningen.

Χάρη στο Hacklab, οι μαθητές που δεν συμμετείχαν στην επίσημη εκπαίδευση έχουν τώρα αμειβόμενη εργασία ή έχουν επιστρέψει στην τριτοβάθμια εκπαίδευση ως αποτέλεσμα του προγράμματος. Προκειμένου να προσαρμοστεί το μοντέλο σε διαφορετικά πλαίσια, είναι απαραίτητη η συνεχής συνεργασία μεταξύ κυβέρνησης, επιχειρήσεων και παρόχων εκπαίδευσης.

Εργαστήριο μάθησης (FabLab)

Το εργαστήριο μάθησης (FabLab) είναι μια πρωτοβουλία του FriesmanCollege. Στο FabLab τόσο εταιρείες και ιδιώτες όσο και φοιτητές μπορούν να επιδιώξουν την ανάπτυξη κάθε είδους πρωτοτύπων. Το FabLab αποτελεί μέρος του Κολλεγίου, αλλά σε ξεχωριστό χώρο. Εκτός από τους σπουδαστές του FriesmanCollege, στο FabLab καταφεύγουν σπουδαστές από τα άλλα σχολεία του Leeuwarden (EEK και HE), επαγγελματίες, καλλιτέχνες και (νεοσύστατες) εταιρείες. Το FabLab χρησιμεύει επίσης ως "εταιρεία εκμάθησης" - ένα μέρος όπου οι μαθητές μπορούν να κάνουν την πρακτική τους άσκηση.

Το LearningLab είναι ένα περιβάλλον που παρέχει κίνητρα ειδικά για τους μαθητές EEK (16+), ιδίως για εκείνους που κινδυνεύουν να εγκαταλείψουν την επίσημη εκπαίδευση ή που δυσκολεύονται σε

ένα παραδοσιακό περιβάλλον τάξης. Είναι επίσης ιδιαίτερα κατάλληλο για μαθητές που παρακολουθούν μαθήματα πρακτικά ή σχεδιασμού.

Καθώς το FabLab ανήκει στο Κολλέγιο, δεν εξαρτάται από τη χρηματοδότηση τρίτων. Οι εξωτερικοί χρήστες πληρώνουν για τα υλικά που χρησιμοποιούνται και ένα μικρό τέλος για τη χρήση των μηχανημάτων. Οι φοιτητές είναι ευπρόσδεκτοι στο FabLab είτε ως μέρος ενός δευτερεύοντος μαθήματος, μιας πρακτικής άσκησης, ενός επιχειρηματικού σχεδίου με τη μορφή ομαδικής πρακτικής άσκησης, είτε σε ατομική βάση. Το μείγμα των φοιτητών και η ποικιλομορφία των ομάδων που χρησιμοποιούν τον χώρο διευρύνουν τους ορίζοντες των φοιτητών και τους βοηθούν να κάνουν πιο τεκμηριωμένες επιλογές για τη μελλοντική τους πορεία. Το αρχικό κίνητρο πίσω από το άνοιγμα του FabLab ήταν να καταστήσει την τεχνολογία περισσότερο διαθέσιμη στους μαθητές και την ευρύτερη κοινότητα, με τα προαναφερθέντα μαθησιακά αποτελέσματα ως θαυμάσιο υποπροϊόν.

Οι μαθητές έχουν την ευκαιρία να εργαστούν ατομικά στη δική τους διαδικασία δημιουργίας, συχνά με εργασίες και έργα που έχουν επιλέξει οι ίδιοι, με αποτέλεσμα να δημιουργούνται υψηλά επίπεδα εσωτερικών κινήτρων. Εκτός από αυτό, το εργαστήριο μάθησης μπορεί να χρησιμοποιηθεί όταν οι μαθητές που παρακολουθούν ένα συγκεκριμένο μάθημα βρίσκονται σε μια φάση, όπου πρέπει να εργαστούν σε ατομικά έργα.

Κατά το σχεδιασμό του FabLab ακολουθήθηκαν οι ακόλουθες ιδέες: Ο χώρος πρέπει να είναι ασφαλής, προσβάσιμος και να διαφοροποιείται σαφώς από άλλα μαθησιακά περιβάλλοντα. Θα πρέπει να στελεχώνεται από έμπειρους προπονητές και διευκολυντές, οι οποίοι έχουν τις τεχνικές ικανότητες να υποστηρίξουν τους μαθητές με όποιες εγκαταστάσεις τους διατίθενται στο εργαστήριο μάθησης.

Δεύτερον, και πιο σημαντικό, είναι η νοοτροπία. Θα πρέπει να δημιουργηθεί μια κουλτούρα μάθησης, μια κουλτούρα που δίνει έμφαση στην άτυπη, δικτυωμένη, καθοδηγούμενη από ομότιμους και κοινή μάθηση με κίνητρο τη διασκέδαση και την αυτοεκπλήρωση. Το FabLab θα πρέπει να είναι ένα ασφαλές περιβάλλον διανοητικά και σωματικά, όπου οι μαθητές εργάζονται σε "προσχέδια" και αισθάνονται ότι τους επιτρέπεται να κάνουν λάθη ως μέρος της μαθησιακής διαδικασίας.

Το FabLab διέπεται από τις ακόλουθες αρχές:

- Αφού ο χώρος διαμορφωθεί, εξοπλιστεί και στελεχωθεί, το προσωπικό θα πρέπει να κάνει σαφείς επιλογές σχετικά με τους ρόλους που διαδραματίζει στο εργαστήριο.
- Όταν οι μαθητές εισέρχονται για πρώτη φορά στο εργαστήριο, θα πρέπει να τους δείξουν πώς λειτουργούν οι διάφορες εγκαταστάσεις και να έχουν μια σύντομη συνομιλία με έναν από τους προπονητές/διαμεσολαβητές για το έργο πάνω στο οποίο θα εργαστούν.
- Ο μαθητής θα πρέπει στη συνέχεια να είναι ελεύθερος να εργαστεί πάνω σε αυτό ατομικά με το δικό του ρυθμό, απευθυνόμενος σε προπονητές/διαμεσολαβητές για υποστήριξη όταν είναι απαραίτητο.
- Οι προπονητές/διαμεσολαβητές παρακολουθούν την πρόοδο κάθε μαθητή και τον ελέγχουν σε σημαντικές στιγμές, χωρίς όμως να αναλαμβάνουν την ευθύνη της μαθησιακής διαδικασίας. Το εργαστήριο μάθησης είναι ένα άτυπο μαθησιακό περιβάλλον, οπότε δεν πραγματοποιείται επίσημη αξιολόγηση των γνώσεων και των δεξιοτήτων.
- Ωστόσο, οι προπονητές/διαμεσολαβητές θα πρέπει να συγχαίρουν τους μαθητές για την πρόοδο που σημειώνουν και να τους υπενθυμίζουν πόσο μακριά έχουν φτάσει στην εξέλιξη των δεξιοτήτων τους μόλις τελειώσει ο χρόνος τους στο εργαστήριο μάθησης.

Η μέθοδος αυτή κερδίζει όλο και περισσότερη υποστήριξη και προσοχή τα τελευταία χρόνια, με θετικά αποτελέσματα για μαθητές από ιδιαίτερα δύσκολες ομάδες-στόχους. Οι βασικές ιδέες της πρωτοβουλίας του εργαστηρίου μάθησης μπορούν να μεταφερθούν σε διαφορετικά πλαίσια. Ο πλήρης μηχανισμός που συνήθως συνδέεται με ένα FabLab δεν αποτελεί απαραίτητη προϋπόθεση για τη δημιουργία ενός εργαστηρίου μάθησης. Τα βασικά στοιχεία είναι ότι η μάθηση λαμβάνει χώρα σε έναν καθορισμένο χώρο εκτός του κανονικού περιβάλλοντος της τάξης. Ο χώρος αυτός θα πρέπει να είναι ελεύθερα προσβάσιμος από τους μαθητές, με την παρουσία ενός προπονητή ή διευκολυντή και όχι ενός πιο παραδοσιακού καθηγητή.

Πρόγραμμα μέντορα

Το MentorProgrammaFriesland είναι ένα δίκτυο οργάνωσης και συνεργασίας μεταξύ των κολλεγίων επαγγελματικής εκπαίδευσης και κατάρτισης και των τεχνικών πανεπιστημίων της περιοχής Friesland στις Κάτω Χώρες. Το πρόγραμμα λειτουργεί με επιτυχία εδώ και σχεδόν 25 χρόνια. Το πρόγραμμα mentoring θεωρεί τον εαυτό του ως την "τρίτη γραμμή" επαφής για τους σπουδαστές, πέραν της παροχής προσωπικού συμβούλου για τους σπουδαστές και διαφόρων κοινωνικών και μαθησιακών υπηρεσιών. Οποιοσδήποτε φοιτητής μπορεί να παραπεμφθεί ή να αυτοπαραπεμφθεί στο πρόγραμμα καθοδήγησης, ανεξάρτητα από το αν αντιμετωπίζει ή όχι μια συγκεκριμένη πρόκληση. Όλοι οι φοιτητές που συμμετέχουν στο πρόγραμμα καθοδήγησης έχουν έναν ατομικό μαθησιακό στόχο τον οποίο θέλουν να αντιμετωπίσουν μέσω της συμμετοχής τους.

Οι συμμετέχοντες μπορούν να είναι σπουδαστές από οποιαδήποτε από τις σχολές επαγγελματικής εκπαίδευσης και κατάρτισης και τα τεχνικά πανεπιστήμια της ολλανδικής περιφέρειας, Φριςλαντ. Αυτό σημαίνει ότι ανήκουν σε διάφορες ηλικιακές ομάδες (16+) και σε διαφορετικούς τομείς σπουδών. Επιπλέον, οι εκπαιδευόμενοι είναι διαφορετικοί όσον αφορά το υπόβαθρο, το φύλο, την εθνικότητα, τον σεξουαλικό προσανατολισμό κ.λπ.

Η αρχική ιδέα πίσω από το πρόγραμμα είναι να προσφέρει στους μαθητές μια ευρύτερη προοπτική για τη μάθησή τους, συνδυάζοντάς τους με έναν μέντορα που μπορεί να τους δείξει το εύρος των ευκαιριών που ανοίγονται για τον συγκεκριμένο μαθητή. Ως εκ τούτου, οι μαθητές αναμένεται να είναι πιο πιθανό να επιλέξουν την εκπαιδευτική πορεία που τους ταιριάζει, να ασχοληθούν περισσότερο με τη μάθησή τους και να εγκαταλείψουν λιγότερο εύκολα την εκπαίδευση.

Οι μέντορες αποτελούν "πρότυπο" για τους μαθητές. Αυτό είναι ιδιαίτερα πολύτιμο για τους μαθητές που δεν έχουν κάποιο πρότυπο για τους συγκεκριμένους στόχους τους στον κοινωνικό τους περίγυρο.

Για έναν μεμονωμένο σπουδαστή, το πρόγραμμα MentorProgramma ξεκινά όταν είτε ο ίδιος ο σπουδαστής εγγράφεται σε αυτό είτε παραπέμπεται στο πρόγραμμα για να αντιστοιχιστεί με έναν μέντορα. Σε επίπεδο ΕΕΚ, οι περισσότεροι μαθητές παραπέμπονται από τον σύμβουλο επαγγελματικού προσανατολισμού τους. Αρχικά, ο μαθητής καλείται να καθορίσει τον μαθησιακό του στόχο. Βάσει αυτού του μαθησιακού στόχου, ο μαθητής αντιστοιχίζεται με τον κατάλληλο μέντορα. Οι μέντορες είναι εθελοντές που προέρχονται από κάθε τομέα της ζωής και μπορούν να υποστηρίξουν τον μαθητή με βάση την προσωπική τους εμπειρία. Αφού γίνει η αντιστοίχιση, ο μέντορας και ο καθοδηγούμενος κάνουν τις δικές τους διευθετήσεις σχετικά με τη συχνότητα και τη μορφή της μεντορικής τους σχέσης. Υπάρχει στενή επαφή μεταξύ του μέντορα και του MentorProgrammaFriesland, για να τους υποστηρίξει στην παραπομπή του καθοδηγούμενου στις σωστές υπηρεσίες από το σχολείο και πέρα από αυτό, ανάλογα με τις ανάγκες.

Είναι σημαντικό να διασφαλιστεί ότι κάθε μαθησιακός στόχος μπορεί να αντιστοιχιστεί με έναν σχετικό μέντορα που μπορεί να βοηθήσει τον μαθητή στην επίτευξη του στόχου του. Κατά την αντιστοίχιση μπορούν επίσης να ληφθούν υπόψη τα ζητήματα που κρύβονται πίσω από τον μαθησιακό στόχο ενός φοιτητή, αλλά η αντιστοίχιση δεν αποσκοπεί στο να αντιστοιχίζονται απαραίτητα γυναίκες φοιτητές με γυναίκες μέντορες, πρόσφυγες φοιτητές με μέντορες με προσφυγικό υπόβαθρο κ.λπ. Ο ατομικός μαθησιακός στόχος του μαθητή είναι ο κύριος παράγοντας.

Η αξιολόγηση των γνώσεων και των δεξιοτήτων των μαθητών αποτελεί πρόκληση σε ένα πρόγραμμα που βασίζεται σε ατομικούς στόχους. Για το λόγο αυτό, η επίτευξη του ατομικού μαθησιακού στόχου του σπουδαστή αποτελεί το κύριο κριτήριο αξιολόγησης της προόδου του σπουδαστή.

Κάθε χρόνο, το MentorProgrammaFriesland υποβάλλει εκθέσεις στα κολέγια και τα πανεπιστήμια με τα οποία συνεργάζεται. Κάθε λίγα χρόνια, αυτό συμπληρώνεται από μια επιστημονική αξιολόγηση του προγράμματος, η οποία εξετάζει τα αποτελέσματα των φοιτητών για το σύνολο της κοόρτης. Η αξιολόγηση αυτή δείχνει καλύτερα αποτελέσματα για τους φοιτητές ακόμη και από τις πιο ευάλωτες ομάδες: είναι πιο πιθανό να παραμείνουν στην εκπαίδευση και συχνά καταλήγουν να σπουδάζουν σε υψηλότερο επίπεδο από μια ομάδα ελέγχου φοιτητών που δεν συμμετείχαν στο πρόγραμμα καθοδήγησης.

Παρόλο που οι φοιτητές γενικά παραπέμπονται στο πρόγραμμα μέσω του κολλεγίου ή του πανεπιστημίου τους, το πρόγραμμα πραγματοποιείται εκτός του πλαισίου της επίσημης εκπαίδευσης. Αυτό σημαίνει ότι ο μέντορας των φοιτητών είναι ένας "αντικειμενικός ξένος". Ο οργανισμός MentorProgrammaFriesland χρηματοδοτείται πλήρως από τα κολέγια και τα πανεπιστήμια με τα οποία συνεργάζεται. Κατά τη μεταφορά αυτού του μοντέλου σε ένα νέο πλαίσιο, η χρηματοδότηση καθώς και τα κίνητρα και η δέσμευση από τα εκπαιδευτικά ιδρύματα και αρκετούς εθελοντές μέντορες είναι ζωτικής σημασίας.

Προληπτικό πρόγραμμα για φοιτητές με ψυχολογικά προβλήματα: δημιουργία διεπιστημονικής ομάδας υποστήριξης

Το πρόγραμμα με την ονομασία "SchoolalsWerkplaats" (SAW) καθιερώθηκε στο FrieslandCollege στο Leeuwarden ως προληπτικό μέτρο για την καταπολέμηση της σχολικής διαρροής. Πρόκειται για ένα σύστημα υποστήριξης εντός του σχολείου, το οποίο συνεργάζεται τόσο με τους μαθητές όσο και με τους καθηγητές, εκτός της τάξης.

Το πρόγραμμα μπορεί να διαμορφωθεί από μια διεπιστημονική ομάδα αποτελούμενη από υπαλλήλους που εργάζονται για το ίδιο το σχολείο και από διάφορους εξωτερικούς εταίρους στον τομέα της υγείας και της κοινωνικής πρόνοιας, καθώς και από τον τοπικό δήμο, εάν είναι δυνατόν. Τα μέλη του προγράμματος θα πρέπει να έχουν εβδομαδιαία επαφή με όλα τα μαθήματα ΕΕΚ στις (διάφορες) τοποθεσίες του σχολείου και να είναι πάντα προσβάσιμα από τους μαθητές.

Ο πυρήνας της εργασίας συνίσταται στη διαθεσιμότητα επί τόπου και στην επαφή τόσο με τους μαθητές όσο και με τους καθηγητές. Η βέλτιστη προσβασιμότητα είναι το κλειδί για τον έγκαιρο εντοπισμό και την προληπτική εργασία:

- Ο δάσκαλος παρακολουθεί την πρόοδο ενός μαθητή και είναι υπεύθυνος για την παραπομπή της κατάστασης στην ομάδα του προγράμματος.
- Η ομάδα έρχεται στο προσκήνιο όταν ο δάσκαλος ή ο μαθητής υποβάλλει ένα αίτημα ή όταν ένα μέλος της ομάδας SAW βλέπει μια ανάγκη.
- Επικεντρώνονται σε ψυχοκοινωνικά ζητήματα στο ευρύτερο κοινωνικό περιβάλλον ενός νέου ατόμου. Έχουν περισσότερες δυνατότητες, συμπεριλαμβανομένου περισσότερου χρόνου και περισσότερης τεχνογνωσίας, να επικεντρωθούν στις ανάγκες του μαθητή από ό,τι ο δάσκαλος, λειτουργώντας ως προέκταση του δασκάλου.
- Μπορεί να συμβεί, σε συνεννόηση με τον καθηγητή ή τον προσωπικό εκπαιδευτή, να προκύψει το συμπέρασμα ότι ένας μαθητής χρειάζεται ένα ευρύτερο φάσμα βοήθειας. Σε αυτή την περίπτωση, ο υπάλληλος του προγράμματος θα χρησιμοποιήσει το δικό του δίκτυο για διαβούλευση και μπορεί επίσης να προωθήσει μια αίτηση για να φτάσει στο σωστό μέρος πιο γρήγορα.
- Στη συνέχεια, ο υπεύθυνος του προγράμματος συνεχίζει να παρακολουθεί την πορεία των γεγονότων, διατηρώντας στενή επαφή με τον μαθητή και ενημερώνοντας τον εκπαιδευτικό για την πρόοδο και τα περαιτέρω βήματα.

Το σημαντικότερο προπαρασκευαστικό βήμα για τη δημιουργία ενός τέτοιου προγράμματος είναι η ανάπτυξη συνεργασίας με τους διάφορους φορείς παροχής κοινωνικών υπηρεσιών και τους εμπειρογνώμονες. Η συμφωνία μεταξύ αυτών των οργανισμών και τα πρακτικά μέτρα που εξασφαλίζουν ότι το προσωπικό και οι εμπειρογνώμονες τους μπορούν να εργάζονται στο σχολείο για ορισμένο αριθμό ημερών την εβδομάδα είναι απαραίτητα για την ομαλή λειτουργία αυτού του είδους του προγράμματος. Επιπλέον, μια εκστρατεία ευαισθητοποίησης των εκπαιδευτικών και των μαθητών που εξηγεί τον τρόπο λειτουργίας του προγράμματος καθώς και τη σημασία των εμπλεκόμενων μελών είναι απαραίτητη. Για τον εκπαιδευτικό (προπονητή) αυτό σημαίνει διαφορετική χρήση των ωρών του για την καθοδήγηση: από τη μία πλευρά, πρέπει να επενδύσει περισσότερο χρόνο στη διαβούλευση και το συντονισμό με τον υπάλληλο της SAW, αλλά από την άλλη πλευρά, χρειάζεται λιγότερο χρόνο για τη χρονοβόρα υποστήριξη των μαθητών. Η δημιουργία μιας δομής παρακολούθησης και υποβολής εκθέσεων από την αρχή είναι απαραίτητη, καθώς θα εξοικονομήσει επίσης χρόνο αργότερα (π.χ. δημιουργία ενός συστήματος πληροφορικής ή ενός εργαλείου για την παρακολούθηση της προόδου των σπουδαστών).

Δέκα χρόνια μετά την έναρξη του προγράμματος, αυτός ο τρόπος εργασίας έχει γίνει μια πλήρως ενσωματωμένη δομή σε ολόκληρο το σχολείο και έχει μελετηθεί ευρέως ως βέλτιστη πρακτική στις Κάτω Χώρες. Το πρόγραμμα έχει αποδειχθεί ότι οδηγεί αισθητά σε μεγαλύτερη ικανοποίηση από την εργασία, σε μεγαλύτερη ψυχική ηρεμία για τους εκπαιδευτικούς και σε λιγότερες απουσίες και μικρότερα ποσοστά σχολικής εγκατάλειψης από τους μαθητές.

Ομαδική διδασκαλία στο πλαίσιο μαθημάτων εισαγωγικού επιπέδου

Η μέθοδος ομαδικής διδασκαλίας έχει υιοθετηθεί από το μάθημα λιανικού εμπορίου εισαγωγικού επιπέδου σε πολλές τοποθεσίες του FrieslandCollege (Κάτω Χώρες). Τα μαθήματα εισαγωγικού επιπέδου παρακολουθούνται εάν ένας μαθητής έχει εγκαταλείψει τη δευτεροβάθμια εκπαίδευση χωρίς κανένα προσόν. Τα εισαγωγικά μαθήματα οδηγούν σε περαιτέρω εκπαίδευση ΕΕΚ σε υψηλότερο επίπεδο και διαρκούν μεταξύ 1 και 2 ετών ανάλογα με τον μαθητή. Τα μαθήματα αυτά

απευθύνονται επίσης σε νεοεισερχόμενους στις Κάτω Χώρες οι οποίοι έχουν ολοκληρώσει τα αρχικά μαθήματα ένταξης, αλλά δεν διαθέτουν έγκυρο απολυτήριο λυκείου.

Η μέθοδος ομαδικής διδασκαλίας θεωρήθηκε κατάλληλη λόγω της εξαιρετικά διαφορετικής και απαιτητικής φύσης των φοιτητών (διαφορετικά επίπεδα και υπόβαθρα) στα μαθήματα εισαγωγής. Πολλοί από τους φοιτητές έχουν χαμηλό επίπεδο ολλανδικών, έχουν δύσκολη οικογενειακή κατάσταση και δεν έχουν κίνητρα για σπουδές. Το ηλικιακό εύρος είναι 16 - 30 ετών. Οι ανάγκες του κάθε μαθητή μπορεί να διαφέρουν πάρα πολύ, οπότε η ομαδική διδασκαλία προσφέρει έναν τρόπο να δοθεί μια διαφοροποιημένη μορφή διδασκαλίας σε κάθε μαθητή.

Στη μέθοδο ομαδικής διδασκαλίας, υπάρχουν πάντα τουλάχιστον τρεις καθηγητές που εργάζονται με μια ομάδα μαθητών (περίπου 30 μαθητών) ταυτόχρονα. Αυτό οδηγεί σε κοινή ευθύνη - η ομάδα των εκπαιδευτικών ενεργεί ουσιαστικά ως ένας εκπαιδευτικός, αλλά μπορεί να βρίσκεται σε πολλά μέρη ταυτόχρονα. Αυτό σημαίνει ότι ενώ γίνεται διδασκαλία, ένας άλλος εκπαιδευτικός μπορεί να δώσει σε έναν μαθητή που χρειάζεται ατομική υποστήριξη την προσοχή που χρειάζεται. Κάθε εβδομάδα υπάρχουν έξι μαθήματα (ολλανδικά, αριθμητική, ιθαγένεια και ειδικά μαθήματα). Κάθε ένα από αυτά τα μαθήματα προσφέρεται τρεις φορές την εβδομάδα, κάθε φορά το ίδιο μάθημα. Με αυτόν τον τρόπο, οι μαθητές μπορούν να προγραμματίσουν τη μάθησή τους γύρω από τις (υποχρεωτικές) ημέρες πρακτικής άσκησης και να αναλάβουν μεγαλύτερη ευθύνη για τη μάθησή τους. Επιτρέπει επίσης στους φοιτητές που δεν μιλούν τα ολλανδικά ως πρώτη τους γλώσσα να επαναλάβουν ένα μάθημα αργότερα μέσα στην εβδομάδα, εάν δυσκολεύτηκαν με το λεξιλόγιο και χρησιμοποίησαν κάποιο χρόνο ανεξάρτητης μελέτης για να το επεξεργαστούν. Οι μαθητές μπορούν επίσης να επιλέξουν να χρησιμοποιήσουν το χρόνο τους για ανεξάρτητη μελέτη.

Το κλειδί της μεθόδου είναι ότι όλα αυτά λαμβάνουν χώρα στην ίδια αίθουσα διδασκαλίας - μια μεγάλη αίθουσα με χώρους για ομαδική εργασία και ατομική μελέτη. Πολλαπλά μαθήματα γίνονται ταυτόχρονα, όπως και ατομική υποστήριξη - αυτό είναι το κύριο πλεονέκτημα της ομαδικής διδασκαλίας. Το γεγονός ότι όλα γίνονται στην ίδια αίθουσα τις ίδιες ώρες της ημέρας δημιουργεί επίσης μια αίσθηση ασφάλειας και ρυθμού, την οποία οι μαθητές βρίσκουν πολύ χρήσιμη - πολλοί δεν είναι εξοικειωμένοι με το σχολικό σύστημα και θα δυσκολεύονταν με την αυτοοργάνωση που απαιτείται για να ακολουθήσουν ένα ωρολόγιο πρόγραμμα σε πολλαπλές τοποθεσίες. Αντίθετα, μπορούν να εξασκηθούν σε αυτόν τον αυτοπρογραμματισμό μέσα στο ασφαλές πλαίσιο της μεθόδου ομαδικής διδασκαλίας. Αυτό σημαίνει ότι η διδασκαλία είναι σε μεγάλο βαθμό μια διαφοροποιημένη προσέγγιση για κάθε μαθητή, με το χρόνο, την ευελιξία και τους πόρους για την ατομική υποστήριξή του μέσα σε ένα ασφαλές πλαίσιο.

Το μάθημα λειτουργεί σε τρεις φάσεις: ροζ, πορτοκαλί και πράσινο. Η πρώτη φάση είναι η ροζ: λαμβάνουν ένα φυλλάδιο προσανατολισμού με διάφορες εισαγωγικές εργασίες για να γνωρίσουν το αντικείμενο και ο ένας τον άλλον. Στη φάση αυτή εξηγούνται επίσης βασικές έννοιες. Αυτές οι εργασίες προσανατολισμού προσφέρουν επίσης στους καθηγητές την ευκαιρία να αξιολογήσουν το επίπεδο του κάθε μαθητή. Αυτή η φάση διαρκεί περίπου έξι εβδομάδες. Η βασική φάση (πορτοκαλί) διαρκεί 24 εβδομάδες, ενώ η φάση ολοκλήρωσης/εξετάσεων (πράσινο) διαρκεί 10 εβδομάδες. Εάν ένας μαθητής ολοκληρώσει νωρίτερα το φυλλάδιο προσανατολισμού του, τότε μπορεί να προχωρήσει νωρίτερα. Ομοίως, αν οι μαθητές δυσκολεύονται και χρειάζονται περισσότερο χρόνο, αυτό είναι επίσης μια χαρά. Το μάθημα διαρκεί θεωρητικά ένα έτος, αλλά μπορεί να ολοκληρωθεί περισσότερο ή λιγότερο γρήγορα ανάλογα με το επίπεδο του μαθητή. Κατά τη διάρκεια της πορτοκαλί φάσης, οι μαθητές πρέπει να παρακολουθούν τουλάχιστον ένα μάθημα ανά θέμα κάθε εβδομάδα και να ολοκληρώνουν εργασίες. Αυτό παρακολουθείται πολύ απλά σε ένα χάρτινο φυλλάδιο, την προέκταση του φυλλαδίου προσανατολισμού. Το φυλλάδιο αυτό λειτουργεί

ως χαρτοφυλάκιο μάθησης. Το βιβλίο αυτό χρησιμοποιείται επίσης για την παρακολούθηση της προόδου των μαθητών κατά την υποχρεωτική πρακτική άσκηση / άσκηση. Το φυλλάδιο συμπληρώνεται από κοινού από τον φοιτητή, τον προσωπικό του/της εκπαιδευτή και τους καθηγητές της ομάδας διδασκαλίας. Μόλις συμπληρωθεί αυτός ο φάκελος, ο μαθητής προχωρά στην πράσινη φάση και εισέρχεται στις εξετάσεις. Η ευελιξία στο χρονοδιάγραμμα δημιουργεί επίσης χώρο για διαφοροποιημένη μάθηση - κάθε μαθητής μπορεί να ολοκληρώσει το μάθημα στο δικό του ρυθμό με όση επιπλέον υποστήριξη χρειάζεται.

Υπάρχουν επίσης ειδικά μαθήματα για ομάδες μαθητών με ειδικές ανάγκες - για παράδειγμα, οι μαθητές που δεν μιλούν τα ολλανδικά ως πρώτη τους γλώσσα λαμβάνουν πρόσθετη υποστήριξη για τη γλωσσική τους ανάπτυξη. Τα γενικά μαθήματα ολλανδικών γίνονται σε μια μικτή ομάδα ολλανδών και μη ολλανδών. Οι εργασίες είναι επίσης ευέλικτες - εάν ένας μαθητής έχει ιδιαίτερα υψηλά κίνητρα σε ένα συγκεκριμένο θέμα, μπορεί να του ανατεθεί από την ομάδα διδασκαλίας πιο απαιτητική εργασία.

Κάθε καθηγητής της ομάδας παίζει επίσης το ρόλο του προσωπικού εκπαιδευτή για έναν αριθμό μαθητών της ομάδας, ενώ όλοι οι μαθητές έχουν έναν εκπαιδευτή. Η ομάδα διδασκαλίας αποτελείται επίσης από καθηγητές με συμπληρωματικό υπόβαθρο και δεξιότητες - ένας για κάθε διδασκόμενο μάθημα, καθώς και ένας καθηγητής με εξειδίκευση στα ολλανδικά ως ξένη γλώσσα. Οι καθηγητές αλληλοϋποστηρίζονται μεταξύ τους, προσφέροντας τις δικές τους γνώσεις και εμπειρίες. Η επικοινωνία μεταξύ των εκπαιδευτικών της ομάδας είναι απαραίτητη. Αυτό διευκολύνεται με εβδομαδιαίες συναντήσεις της ομάδας και κάθε μήνα μια συνάντηση για κάθε περίπτωση όπου συζητείται κάθε μαθητής και η πρόοδός του. Παράλληλα με τη βασική ομάδα διδασκόντων, ένα μέλος του προσωπικού κοινωνικής υποστήριξης έρχεται στις τάξεις τουλάχιστον δύο φορές την εβδομάδα για να παραμείνει συνδεδεμένο με τους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς. Αυτό το άτομο επαφής κοινωνικής υποστήριξης είναι επίσης πάντα παρόν στις συναντήσεις σε περίπτωση που χρειάζεται ευρύτερη υποστήριξη για τους μαθητές- για παράδειγμα, ένας μαθητής που δεν έχει φορητό υπολογιστή στο σπίτι ή αντιμετωπίζει άλλες προσωπικές προκλήσεις.

Η ομαδική διδασκαλία έχει αποδειχθεί πολύ επιτυχημένη μέθοδος στο FrieslandCollege και θα μπορούσε να προσαρμοστεί σε άλλα πλαίσια, ιδίως σε άλλα μαθήματα εισαγωγικού επιπέδου. Μία από τις προκλήσεις είναι η ποικιλομορφία της ομάδας διδασκαλίας που θα μπορούσε να είναι πιο αντιπροσωπευτική των ομάδων φοιτητών που εξυπηρετούνται. Δεύτερον, η αίθουσα διδασκαλίας (χώρος της τάξης) πρέπει να είναι κατάλληλη για ομαδική διδασκαλία.

iNACT

inclusive educators



Open Education
Community

momentum
[educate + innovate]

